

Angleterre (Lettres en français à Émile Zola de 1893 - fonds Burns)

Les documents de la collection

65 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

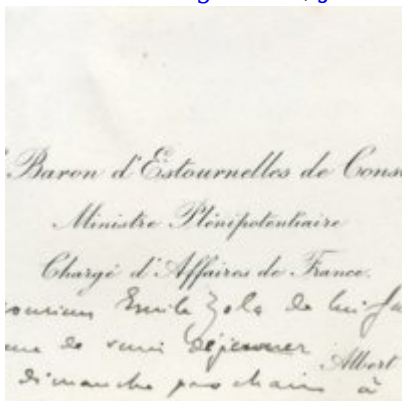
Les 10 premiers documents de la collection :



[Carte de Ernest W. Smith à Émile Zola de septembre 1893](#)

Smith, Ernest W.

Mots-clés : [Angleterre](#), [Journalisme](#)



[Carte du Baron d'Estournelles de Constant à Émile Zola du 20 septembre 1893](#)

D'Estournelles de Constant (Baron), Ministre Plénipotentiaire, Chargé d'Affaires de France

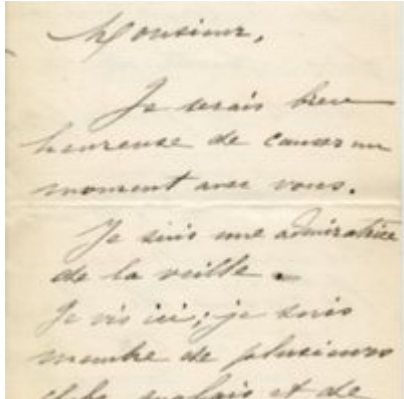
Mots-clés : [Angleterre](#), [Invitation](#)



[Lettre de Clive Holland à Émile Zola du 23 septembre 1893](#)

Holland, Clive

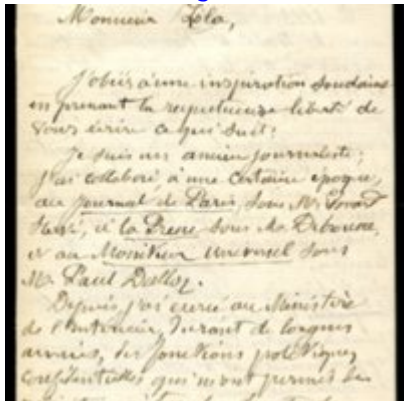
Mots-clés : [Angleterre](#), [Autographe](#)



[Lettre de la comtesse C. Hugo à Émile Zola du 28 septembre 1893](#)

Hugo, C. (Comtesse)

Mots-clés : [Angleterre](#), [Invitation](#)



[Lettre de M. d'Alavine à Émile Zola du 26 septembre 1893](#)

Alavine, M. d'

Mots-clés : [Angleterre](#), [Aumône](#), [Journalisme](#)

Monsieur Zola,

Votre lettre me depla très
profondément.
Je m'étais imaginé que vous
votre bien courtois pour
l'accomplissement d'un bon fait,
l'accueil enthousiaste d'un mérite
dont vous avez été l'objet, en ce pays,
et j'aurais que vous m'indiquiez
volontiers en aide à mon
inspiration. Or je ne crois pas
avoir trop prouvé de votre bonté,
à ce n'est pas que j'ai vu
nombreux jour en votre honneur
l'œuvre le retard au vous dire

[Lettre de M. d'Alavine à Émile Zola du 27 septembre 1893](#)

Alavine, M. d'

Mots-clés : [Angleterre](#), [Aumône](#), [Journalisme](#)

Monsieur, cher maître,

Je vous remercie après de vous la faveur
d'une lettre pendant l'été, après à chan-
tres, je suis rédacteur au Pall Mall Gazette
& critique, toujours à la rédaction, j'espère à
mon grand regret et tout le moi seule l'has par
participer une semaine - les rédacteurs - and
fait l'honneur de me charger de vos interventions
j'espère que vos nouvelles bien exécutées à ma
satisfaction - de votre intérêt pour le journal

[Lettre de M. de Nevers à Émile Zola du 8 septembre 1893](#)

Nevers, M. de, rédacteur à la Pall Mall Gazette

Mots-clés : [Angleterre](#), [Interview](#), [Journalisme](#)

Monsieur, cher maître,

Je vous remercie après de vous la faveur
d'une lettre pendant l'été, après à chan-
tres, je suis rédacteur au Pall Mall Gazette
& critique, toujours à la rédaction, j'espère à
mon grand regret et tout le moi seule l'has par
participer une semaine - les rédacteurs - and
fait l'honneur de me charger de vos interventions
j'espère que vos nouvelles bien exécutées à ma
satisfaction - de votre intérêt pour le journal

[Lettre de M. de Nevers à Émile Zola du 13 septembre 1893](#)

Nevers, M. de, rédacteur de la Pall Mail Gazette

Mots-clés : [Angleterre](#), [Interview](#), [Journalisme](#)

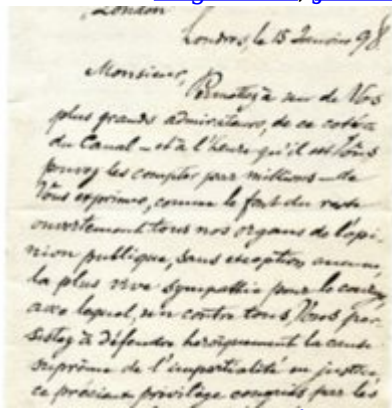
Monsieur, cher maître,

Je vous remercie après de vous la faveur
d'une lettre pendant l'été, après à chan-
tres, je suis rédacteur au Pall Mall Gazette
& critique, toujours à la rédaction, j'espère à
mon grand regret et tout le moi seule l'has par
participer une semaine - les rédacteurs - and
fait l'honneur de me charger de vos interventions
j'espère que vos nouvelles bien exécutées à ma
satisfaction - de votre intérêt pour le journal

[Lettre de M. de Nevers à Émile Zola du 26 septembre 1893](#)

Nevers, M. de, rédacteur à Pall Mail Gazette

Mots-clés : [Angleterre](#), [Journalisme](#)



London, le 15 Janvier 98
Monsieur, Permettez à un de vos
plus grands admirateurs, de ce côté
du Canal - et à l'heure qu'il est, les
pauvres les compter, par millions - de
vous exprimer, comme le fait de votre
cœur, tous nos vœux de l'opi-
nion publique, sans exception, comme
la plus vive sympathie pour le cœur
avec lequel, nous croyons tous, nous pré-
senter à défendre héroïquement la cause
suprême de l'impartialité en justice,
ce précieux privilège, congru par les

[Lettre de M. Sweet à Émile Zola du 15 janvier 1898](#)

Sweet, M.

Mots-clés : [affaire Dreyfus](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Éditeur Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Collection créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Collection créée le 14/12/2017 Dernière modification le 21/12/2018