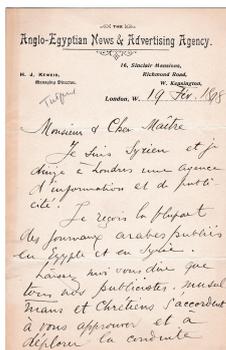


[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Lettres internationales envoyées à Émile Zola](#)[Collection](#)[Syrie \(Lettres en français à Émile Zola\)](#)[Item](#)[Lettre de Hallil-J. Kemeid à Émile Zola du 19 février 1898](#)[Fichier](#)[[Sans titre](#)]



Informations sur cette page

Format (largeur x hauteur)Lettre écrite sur une feuille avec en-tête en anglais indiquant le nom de l'agence publicitaire et son adresse à Londres ainsi que le nom de l'expéditeur et les premières lettres de ses prénoms suivis de sa fonction.

Contributeur(s)Coussa, Zaki

ÉditeurCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Texte et analyse

DescriptionLa fin de la lettre est "ambigüe" quand il dit: "Je vous souhaite à vous et à votre éminent et sympathique conseil Me Labori tout le succès que je n'ose plus toutefois vous espérer". S'agit-il de l'expression de sa déception ou un lapsus qui dit le contraire de ce qu'il a écrit?

Informations sur le fichier

Nom original : TUR 1898_02_19-01.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.82 Mo

Dimensions : 1493 x 2273 px

Fichier créé par [Jean-Sébastien Macke](#)Fichier créé le 28/08/2018 Dernière modification le 12/09/2018