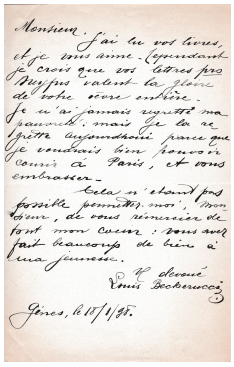

Monsieur. J'ai lu vos livres, et je vous aime. Cependant je crois que vos lettres pro Dreyfus valent la plume de votre œuvre entière. Je n'ai jamais reçu ma jeunesse, mais lu la regrette aujourd'hui parce que je voudrais bien pouvoir venir à Paris, et vous embrasser.

Cela n'étant pas possible permettez-moi, Monsieur, de vous remercier de tout mon cœur : vous avez fait beaucoup de bien à ma jeunesse.

Votre dévoué
Louis Becherucci

Gênes, le 18/1/98.

ÉditeurCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Informations sur le fichier

Nom original : ITA Becherucci 1898_01_18.jpg
Lien vers le fichier
Extension : image/jpeg
Poids : 0.82 Mo
Dimensions : 1577 x 2486 px
Fichier créé par Jean-Sébastien MackeFichier créé le 29/08/2018 Dernière modification le 29/08/2018