AccueilRevenir à l'accueilCollectionLettres internationales envoyées à Émile ZolaCollectionAfrique du sud (Lettres en anglais à Émile Zola - fonds Burns)ItemLettre de John Percy Hess à Émile Zola du 2 octobre 1898

Lettre de John Percy Hess à Émile Zola du 2 octobre 1898

Auteur(s): Hess, John Percy

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

affaire Dreyfus, Afrique du Sud

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Hess, John Percy, Lettre de John Percy Hess à Émile Zola du 2 octobre 1898, 1898-10-02

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 29/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/1266

Présentation

GenreCorrespondance
Date d'envoi<u>1898-10-02</u>
AdresseGrey Gables, Pretoria

Description & Analyse

DescriptionCet homme d'affaires commence par une référence à sa lettre du 25 février 1898 sur l'Affaire Dreyfus. Il suggère que Zola n'a pas répondu à cette première lettre à cause de l'interception de sa communication. La manière dont il

pose certaines questions sur l'Affaire souligne la dissémination locale d'un débat plus généralisé sur l'Affaire (« a few points which people here cannot understand », c'est-à-dire « quelques points que les gens d'ici ne comprennent pas »). Il s'agit d'une certaine incrédulité devant le rôle de l'armée dans la persécution d'un camarade juif.

Information générales

Langue<u>Anglais</u>
CoteAFS Hess 1898_10_02
Éléments codicologiques Un bifeuillet original.
SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme (fonds Burns)

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Mentions légales

- Fiche: Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)

- Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)
- White, Nicholas

Notice créée par <u>Jean-Sébastien Macke</u> Notice créée le 14/12/2017 Dernière modification le 21/08/2020