AccueilRevenir à l'accueilCollectionLettres internationales envoyées à Émile ZolaCollectionEspagne (Lettres en français à Émile Zola)ItemLettre de F. J. Estéban Aguilera à Émile Zola du 31 mars 1898

# Lettre de F. J. Estéban Aguilera à Émile Zola du 31 mars 1898

Auteur(s): F. J. Estéban Aguilera

#### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Les mots clés

Ateneo Barcelonés, Espagne, roman

#### Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

## Citer cette page

F. J. Estéban Aguilera, Lettre de F. J. Estéban Aguilera à Émile Zola du 31 mars 1898, 1898-03-31

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 21/11/2025 sur la plate-forme EMAN : <a href="https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/402">https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/402</a>

## **Présentation**

GenreCorrespondance Date d'envoi<u>1898-03-31</u> AdresseRue d'Aragón-249-1°, Barcelone (Esp)

## **Description & Analyse**

DescriptionEnvoi d'un exemplaire du roman du destinateur "El Castillo maldito o los misterios de una secta", dédié à Zola

NotesMention d'un exemplaire du roman écrit par le destinateur. Sur l'identité du

destinateur: la publication Zola y el caso Dreyfus : cartas desde España (1898-1899), de Encarnación Medina Arjona (1999), identifie le créateur comme Fr. J. Estévan Aguilera. D'autres sources attribuent le roman *El Castillo Maldito ó Los Misterios de una Secta* à Federico Augusto del Valle.

## Information générales

Langue<u>Français</u>
CoteESP 1898\_03\_31
Éléments codicologiques Photocopie de la lettre originale manuscrite, sans enveloppe, trois pages
SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme

#### Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Mentions légales

- Fiche: Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

#### Contributeur(s)

- Delair, Hortense
- Vieira, Célia

Notice créée par <u>Richard Walter</u> Notice créée le 20/09/2017 Dernière modification le 21/08/2020