

Lettre de I. L. à Émile Zola du 14 mars 1898

Auteur(s) : I. L.

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les mots clés

[affaire Dreyfus](#), [Belgique](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

I. L, Lettre de I. L. à Émile Zola du 14 mars 1898, 1898_03_14

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/418>

Copier

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898_03_14](#)

AdresseAnvers

Description & Analyse

DescriptionLettre d'admiration d'une jeune fille juive de 19 ans, horreur de "ces cris funèbres Mort aux juifs qui semblent les cris précurseurs de massacres horribles"

Notesphoto (portrait) évoquée dans la lettre

Information générales

Langue [Français](#)

CoteBEL 1898_03_14

Éléments codicologiques Photocopie de la lettre originale manuscrite, sans enveloppe, six pages

Source Centre d'étude sur Zola et le naturalisme

Informations éditoriales

Éditeur de la fiche Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Grenaud-Tostain Céline

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 20/09/2017 Dernière modification le 21/08/2020
