Lettre du Comte de Baroncelli à Émile Zola du 22 octobre 1889

Auteur(s) : De Baroncelli, Comte G.

Transcription

Texte de la lettreTampon d'une couronne.

22 octobre 1889

Monsieur Emile Zola,
23 rue Ballu
Paris

Monsieur,

Je ne puis comprendre que mon manuscrit ait pu s'égarer. L'envoie (sic) vous en a été fait à Florence (Italie) vers la fin du mois de mai de cette même année.
Pour plus de sécurité, je l'avais fait enregistrer.
Comme cela se pratique en pareil cas j'avais apposer (sic) mon addresse (sic) sur l'enveloppe afin qu'il puisse m'être retourné dans le cas où il ne serait point arrivé à destination.
Je viens de charger un de mes amis, à qui j'ai envoyé le reçu que je tiens de la poste, de vouloir bien prier le maître de poste à Florence de faire des recherches.
Serait-ce trop vous demander, monsieur, de vouloir bien vous informer auprès de vos secretaires (sic) si par megarde (sic) ils n'auraient point deçu le dit manuscrit en votre absence.
À mon grand regret, il ne m'est pas possible de vous renvoyer quant à présent (sic) le manuscrit de Jeanne d'Arc. Je l'ai laissé à Florence entre les mains d'un ami, afin qu'il le fasse parvenir à votre addresse (sic) dès qu'il la connaitrait.
N'ayant point reçu de réponse aux lettres que j'avais l'honneur de vous addresser (sic). Je l'avais prié de bien vouloir s'en charger jusqu'au jour où votre addresse (sic) nous serait connu (sic).
Je vais lui donner l'ordre de vous l'expédier immédiatement. Je vous serai obligé de vouloir bien me répondre, et si cela ne vous occasionnait point trop de dérangement. Vouloir bien réclamer le manuscrit à la poste de Paris (sic).
Recevez, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.
Comte G de Baroucelli.

Sur le côté écrit en vertical :
46 Commerce Street
San Antonio
Texas.

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6192

Ajouté au milieu :
On me fait esperer (sic) que peut-être mon manuscrit se retrouvera, et ceci pour plusieurs raisons que voici.
Un objet enregistré ne peut-être delivré (sic) par la poste que sur la signature du destinataire tout objet non délivré revient au bureau de poste primitif au bout d'un certain temps.
Ne connaissant point votre addresse (sic) exacte j'avais tout simplement ecris (sic) sur l'enveloppe Mr Emile Zola. Paris. (seine).
Y a-t-il Mr autre personne que ous portant votre nom à Paris.
Mes respects,

Comte G. De Baroucelli.

Ajouté en vertical :

Si quelqu'un l'a reçu, sa signature me sera renvoyé (sic).
Si la poste de Paris l'a agéré, je l'en porterai responsable.

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

adresse, Florence, Manuscrit

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

De Baroncelli, Comte G, Lettre du Comte de Baroncelli à Émile Zola du 22 octobre 1889, 1889-10-22

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 05/12/2025 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6192

Présentation

GenreCorrespondance
Date d'envoi1889-10-22

Adresse46 Commerce Street, San Antonio, TX.

Description & Analyse

DescriptionDemande de retour du manuscrit, exigé par le Comte.
Notesnon

Information générales

LangueFrançais
CoteAME 1889_10_10 AM1880.11.Baroucelli.22101889.SanAntonioTX
Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, papier à lettres, une feuille pliée en deux dont les quatre pages sont utilisées.
SourceBrigitte Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l’aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Cantiran, Élise
Notice créée par Richard Walter Notice créée le 02/07/2018 Dernière modification le 21/08/2020