

Lettre de Théodore Child à Émile Zola datée du 11 décembre 1890

Auteur(s) : Child, Théodore

Transcription

Texte de la lettre
Papier à lettres de Harper & Brothers
Tampon en haut à gauche :

Publications périodiques de
Harper & Brothers New-York

Théodore Child
99, avenue de Villiers.

Paris, le 11 décembre 1890

Monsieur Emile Zola
23bis Rue de Bruxelles

Cher Monsieur

Comme vous l'avez désiré je vous donne la réponse de New York et de Londres avant la fin de la semaine. Notre maison de New York ne veut pas faire l'affaire. La maison de Londres tout en voulant rester parmi vos aspirants-éditeurs ne veut pas faire de propositions avant d'avoir lu l'ouvrage complet. Par conséquent je n'ai qu'à vous remercier de votre extrême obligeance et si par hasard vous n'aurez (sic) pas vendu les droits pour l'Angleterre plus tard j'aurai peut-être une occasion de vous en reparler. Pour le moment, cependant, notre maison de Londres se retire.

Recevez, cher Monsieur, l'assurance de mes meilleurs sentiments.

Votre bien dévoué,

Théodore Child

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[L'Argent, publication](#), [Harper & Brothers](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1890-12-12](#)

Adresse99, avenue de Villiers, Paris.

Description & Analyse

DescriptionRéponse à Zola : les maisons d'éditions ne souhaitent pas publier son roman.

Notesnon

Information générales

Langue[Français](#)

CoteAME 1890_12_11 AM1890.11.Child.11121890.NY

Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, papier à lettres, une feuille dont le recto seulement est utilisé.

SourceBrigitte Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Cantiran, Élise

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 02/07/2018 Dernière modification le 21/08/2020