

Lettre à Émile Zola datée du 6 avril 1896.

Auteur(s) : Signature illisible.

Transcription

Texte de la lettrePapier à lettres portant un sceau.

Monsieur,

Je viens de lire votre article dans le Figaro de Samedi : "La Société des gens de Lettres", lequel était très intéressant pour moi qui suis membre de la "Guild of American Authors"aux Etats-Unis.

J'ai envoyé à son "Bulletin" il y a une quinzaine de jours, quelques renseignements importants sur votre société que notre ami M. Henry Houssaye m'avait donnés. Pendant les intervalles dans la vie publique je me suis beaucoup attaché aux études historiques et scientifiques ; je me trouve, par conséquent, en sympathie avec les auteurs des deux côtés de l'Atlantique ; et la « Corporation des Auteurs ». L'Amérique m'a prié de me mettre en relations de temps en temps avec votre société.

Voulez-vous me permettre de vous remercier de votre discours vraiment éloquent et touchant au tombeau de M. Arsène Houssaye. Je l'avais connu depuis trente ans, et les sentiments que vous avez exprimés à sa mémoire étaient agréables à mon cœur.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de ma considération la plus distinguée.
Signature illisible.

Paris, 128 rue de la Boétie,
Champs Élysées,
le 6 avril 1896.

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[gens de lettres](#), [Guild](#), [Arsène Houssaye](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Signature illisible, Lettre à Émile Zola datée du 6 avril 1896, 1896-04-06

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6207>

Copier

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1896-04-06](#)

Destinataire[Zola](#)

Adresse128, rue de la Boétie, Champs Élysées, Paris.

Description & Analyse

DescriptionVolonté de le mettre en relation avec la « Guild of American Authors », remerciement pour le discours sur Henry Houssaye.

Notesnon

Information générales

Langue[Français](#)

CoteAME 1896_04_06 AM1895.07.0604186.Paris

Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, papier à lettres avec un tampon, une feuille pliée en deux dont deux pages sont utilisées.

SourceBrigitte Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation

des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Cantiran, Élise

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 02/07/2018 Dernière modification le 21/08/2020
