

Lettre de Tom Parker à Émile Zola du 13 novembre 1890

Auteur(s) : Parker, Tom

Transcription

Texte de la lettre Kragero,
Norway, Nov. 13Th, 1890.

Dear Sir,

Of letters like these you must receive thousands and only throw them in the waste paper basket, but I sincerely hope that this letter of mine will not follow the others. I suppose that you will feel astonished and angry at me because I take the great liberty to write to you, the great author, but when you hear the reason I hope you will forgive and not be angry with me.

I have been a collector of autographs for several years, but have not yet had the honour of having yours amongst the number, and I therefore take the great liberty of asking you to send me yours.

You cannot imagine the delight I should feel if you would fulfill my request, I should frame it and keep it all my life.

I have read nearly all your books which are translated into english and norwegian, and they have all given me the greatest pleasure, but I for my part think that L'assommoir (sic) and Contes à Ninon Nana are the best.

I only wish that I could read them in the original language, which is the finest in the world, and hoping that you the great author will grant my request. I remain dear Sir

your great admirer

From the land of the midnight sunday

Tom Parker

Please excuse my not writing to you in your own beautiful language.

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[admiration](#), [Contes à Ninon](#), [L'Assommoir](#), [Nana](#), [Autographe](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Parker, Tom, Lettre de Tom Parker à Émile Zola du 13 novembre 1890, 1890-11-13

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 08/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6233>

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1890-11-13](#)

AdresseKragero

Description & Analyse

DescriptionDemande d'autographe pour compléter une collection.

Notesnon

Information générales

Langue[Anglais](#)

CoteAME 1890_11_13 AM1890.02.Parker.13111890.Norway

Eléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, une feuille recto verso.

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Cantiran, Élise

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 02/07/2018 Dernière modification le 21/08/2020

