

## Lettre de Tom Parker à Émile Zola du 13 novembre 1890

**Auteur(s) : Parker, Tom**

### Transcription

Texte de la lettre  
Kragero,  
Norway, Nov. 13<sup>th</sup>, 1890.

Dear Sir,

Of letters like these you must receive thousands and only throw them in the waste paper basket, but I sincerely hope that this letter of mine will not follow the others. I suppose that you will feel astonished and angry at me because I take the great liberty to write to you, the great author, but when you hear the reason I hope you will forgive and not be angry with me.

I have been a collector of autographs for several years, but have not yet had the honour of having yours amongst the number, and I therefore take the great liberty of asking you to send me yours.

You cannot imagine the delight I should feel if you would fulfill my request, I should frame it and keep it all my life.

I have read nearly all your books which are translated into english and norwegian, and they have all given me the greatest pleasure, but I for my part think that *L'assemoir* (sic) and *Contes à Ninon* *Nana* are the best.

I only wish that I could read them in the original language, which is the finest in the world, and hoping that you the great author will grant my request. I remain  
dear Sir

your great admirer

From the land of the midnight sun

Tom Parker

Please excuse my not writing to you in your own beautiful language.

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Les mots clés

[admiration](#), [Contes à Ninon](#), [L'Assommoir](#), [Nana](#), [Autographe](#)

## Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

## Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1890-11-13](#)

AdresseKragero

## Description & Analyse

DescriptionDemande d'autographe pour compléter une collection.

Notesnon

## Information générales

Langue[Anglais](#)

CoteAME 1890\_11\_13 AM1890.02.Parker.13111890.Norway

Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, une feuille recto verso.

## Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Cantiran, Élise

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 02/07/2018 Dernière modification le 21/08/2020