

Lettre de James Gordon Bennett à Émile Zola du 13 janvier 1891

Auteur(s) : Bennett, James Gordon

Transcription

Texte de la lettrePapier tapé à la machine avec un texte ajouté à la main à l'encre violette.

Texte tapé à la machine :

THE HERALD

New York, January, 13, 1891.

Dear Sir,

Will you have the kindness to join a select number of authorities in all parts of the world in answering, within the space of two hundred and fifty words, this question : What are the qualities most essential to the development of the Perfect man ?

Yours very truly,
James Gordon Bennett.

Address : Dr. Wallsee Wood,
Care of Herald, New York City,
America.

Ajouté à la main :

The question being one of more than passion moment we shall be very glad if you will communicate to us your views. Whatever you may send will be of especial value and will be given a high place.

Nalian Wood m9

([mots illisibles] of the city of New York)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[Herald](#), [perfect man](#), [avis](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Bennett, James Gordon, Lettre de James Gordon Bennett à Émile Zola du 13 janvier 1891, 1891-01-13

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 12/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6237>

Copier

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1891-01-13](#)

AdresseCare of Herald, New York City

Description & Analyse

DescriptionDemande d'écrire un avis sur « the perfect man » pour un journal.

Notesnon

Information générales

Langue[Anglais](#)

CoteAME 1891_01_13 AM1890.09.Bennett.13011891.NY

Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, une grande feuille dont le recto seul est utilisé, texte à moitié tapé à la machine, à moitié ajouté à l'encre violette.

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne

Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Cantiran, Élise

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 02/07/2018 Dernière modification le 21/08/2020
