

Lettre de H. Y. Sengelly à Émile Zola datée du 2 décembre 1896

Auteur(s) : Sengelly, H. Y.

Transcription

Texte de la lettre
Capital City Bank
Columbus Ohio
U. S. A.

December 2nd 96

Mr Emile Zola,

my dear sir_

If it is not intruding and troubling you all too much.

May I ask if you would grant me the honor and delight of a word from your pen, as an autograph moment to number among my historical treasures ?

I should appreciate the kindness ever so much. Some of the choisest hours of my recreation, are those with my anto-remembrances of the worlds Great authors, and if a word grom the pen of M Zola could be added, as a reminded of his art and kindness it would be a pleasure indeed.

With a hundred thanks and hoping that this is not asking all too much

I remain dear sir

Yours very sincerely

H. Y. Sengelly

Perhaps you would not mind
telling me wether you consider
the late Du Maurier greatest, as author or artist ?

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[Du Maurier](#), [Autographe](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Sengelly, H. Y, Lettre de H. Y. Sengelly à Émile Zola datée du 2 décembre 1896, 1896-12-02

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6246>

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1896-12-02](#)

AdresseCapital City Bank, Columbus Ohio, U. S. A.

Description & Analyse

DescriptionDemande d'autographe et de l'avis de Zola sur Du Maurier.

Notesnon

Information générales

Langue[Anglais](#)

CoteAME 1896_12_02 AM1895.12.Sengelly.02121896.ColombusOhio

Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, une feuille dont trois pans sont utilisés.

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Cantiran, Élise

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 02/07/2018 Dernière modification le 21/08/2020
