

## Lettre de M. Epstein à Émile Zola datée du 9 juin 1899

**Auteur(s) : Epstein, M.**

### Transcription

Texte de la lettreDactylographiée à l'encre violette.

Frankfort, Indiana, June, 9th, 1899.

Mon. Emile Zola,

Paris, France ;

My Dear Friend :-----

Pardon the liberty I take in addressing you.

I notice in our press dispatches that you intend writing a history of the Dreyfus case. I am anxious to secure the exclusive sale of this work fot the United States. If I can make such a contract, I will furnish all the references required as to my responsability and ability to handle the business.

Please accept my hearty congratulations. Your noble deeds will live forever.

Awaiting your early answer,

I am yours very truly,

Signature : M. Epstein.

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les mots clés

[affaire](#), [roman](#), [Dreyfus case](#)

### Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

## Citer cette page

Epstein, M, Lettre de M. Epstein à Émile Zola datée du 9 juin 1899, 1899-06-09

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 12/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6281>

Copier

## Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1899-06-09](#)

AdresseFrankfort, Indiana.

## Description & Analyse

DescriptionDemande d'avoir les droits sur l'histoire de l'affaire Dreyfus.

Notesnon

## Information générales

Langue[Anglais](#)

CoteAME 1899\_06\_09 LAZ.lettre25.Espstein.09061899.Frankfort

Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, une feuille de papier très fin dactylographiée à l'encre violette.

## Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Cantiran, Élise

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 02/07/2018 Dernière modification le 21/08/2020

---