AccueilRevenir à l'accueilCollectionLettres internationales envoyées à Émile ZolaCollectionPortugal (Lettres en français à Émile Zola)ItemBillet de Benito Vazquez y Alvarez et de Antonio De Vecchi à Émile Zola, du 1er mars 1898

Billet de Benito Vazquez y Alvarez et de Antonio De Vecchi à Émile Zola, du 1er mars 1898

Correspondance

Auteur(s): Vazquez y Alvarez, Benito; Vecchi, Antonio de

Transcription

Texte de la lettreMr. Zola

Paris

Monsieur

Quoique condamné la victoire est toujours de Votre cotê.

Deux admirateurs

Benito Vasquez y Alvarez

(Hespanhol, católico)

Antonio De Vecchi Italiano Catholico

204, Rua da prata, 206

Lisbonne

Lisbonne 1.re Mars 1898

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

affaire Dreyfus, Portugal

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet. []

Citer cette page

Vazquez y Alvarez, Benito ; Vecchi, Antonio de, Billet de Benito Vazquez y Alvarez et de Antonio De Vecchi à Émile Zola, du 1er mars 1898 ; Correspondance, 01/03/98

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 29/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6456

Présentation

Date d'envoi<u>01/03/98</u> AdressePortugal (Lisboa), Rua da Prata, 206

Description & Analyse

DescriptionDeux admirateurs, l'un espagnol et catholique, et l'autre italien et catholique aussi, signalent que la victoire est du côté de Zola, quoique condamné. NotesNon

Information générales

CotePOR1898 03 01

Éléments codicologiques photocopie d'un billet original manuscrit, sans enveloppe, 1p

SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Mentions légales

- Fiche: Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image: Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Vieira, Célia Auteur(s) de la transcriptionVieira, Célia Notice créée par <u>Richard Walter</u> Notice créée le 15/10/2018 Dernière modification le 21/08/2020