

## Lettre de A. Cruzot Comesson à Émile Zola datée du 31 mars 1898

**Auteur(s) : Cruzot Comesson, A.**

### Transcription

Texte de la lettrePapier à lettres.

Déjà imprimé :

10, Bayard Avenue.

Princeton, New Jersey.

À la main :

Le 31 mars

1898

Monsieur,

Peut être vous souviendriez-vous par les circonstances de sa visite, du professeur américain qui, un jour de l'été de 1896, eu l'honneur de vous voir un matin à Médan et auquel vous avez bien voulu accorder l'autorisation, ratifiée par M.

Fasquelles, de faire quelques extraits de vos œuvres pour usages dans nos universités, plaquette qui, je l'espère, paraîtra avant trop longtemps.

Je n'ai jamais oublié, Monsieur, le gracieux accueil que vous avez bien voulu faire à l'étranger, et dont le souvenir est un des plaisirs intellectuels de ma vie. Et j'ose à présent vous prier d'accepter un petit article n'ayant aucun rapport, qui paraît dans l'Indépendent, journal qui a une clientèle des plus intellectuelles dans deux et même trois continents, et qui, longuement associé il y a trente années avec l'œuvre de l'Émancipation se prête, par ce fait même, à une propagande nouvelle de justice pour une cause et son Héros. Je ne parle, Monsieur, que pour moi-même, mais je le pourrais bien pour la Faculté et la jeunesse universitaire dont l'accord est unanime à vous admirer et à croire à la justice de vos sublimes efforts et à leur succès dans un prochain futur. Je vous prie que, si nous allons vraiment en Amérique avoir le plaisir de vous y voir (sic), vous vouliez bien réserver un temps pour donner à notre université \_ une des vieilles et fameuses des États-Unis \_ l'honneur de vous entendre, et que vous me fassiez l'honneur de me communiquer les conditions sous lesquelles cet honneur nous serait permise (sic). J'ose espérer, Monsieur, que vu l'influence énorme pour l'appréciation de la France fournie par une telle ovation, vu qu'il vous serait possible de voir notre grande université, et peut être de jouir de l'enthousiasme que votre présence y exciterait, que vous voudrez bien vous souvenir de ma demande que, je puis vous assurer, une fois en voie de s'accomplir (sic).

L'Humanité appuiera pour voix insoumises (sic).

Passez les milliers des messages d'admiration pour vous-même et pour Vôte\* courage épique, qui vous sont parvenus du monde entier, veuillez ajouter l'hommage d'un autre, et veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de plus haute et de ma plus profonde et respectueuse admiration et considération.

À M. Émile Zola A. Cruzot Comesson

## Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

## Les mots clés

[article](#), [Dreyfus](#), [entretien](#), [The Independent](#), [université de Princeton](#), [voyage aux USA](#)

## Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

## Citer cette page

Cruzot Comesson, A, Lettre de A. Cruzot Comesson à Émile Zola datée du 31 mars 1898, 1898-03-31

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 03/02/2026 sur la plate-forme EMAN :  
<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6492>

Copier

## Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898-03-31](#)

Adresse10 Bayard avenue, Princeton, New Jersey

## Description & Analyse

DescriptionDemande d'écrire un article pour « The Independent » et de venir à l'université s'il vient aux USA.

Notesnon

## Information générales

Langue[Français](#)

CoteAME 1898\_03\_31 LEF.26.Comesson.31031898.Princeton

Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, papier à lettres de l'université, deux feuilles dont une pliée en deux, six pages utilisées.  
SourceCollection famille Émile-Zola

## Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).  
Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Cantiran, Élise

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 06/11/2018 Dernière modification le 21/08/2020

---