

Lettre d'Edmond Gerson à Émile Zola datée du 26 juin 1899

Auteur(s) : Gerson, Edmond

Transcription

Texte de la lettrePapier à lettres.

Tampon au milieu :
Edmund Gerson
General Theatrical Exchange
1358 Broadway Room n°7

Tampon à gauche :
Foreign Plays
Grand spectacles
Ballets
Great Attractions

—
Cable adresse
« Resumption » New York

à la main :
New York Juin 26 1899

Monsieur Émile Zola Paris
Cher Monsieur,

Je serai très heureux de faire l'affaire suivante avec vous pour un drame en 4 ou 5 actes sur l'affaire Dreyfus -pas trop militaire, rôle très puissant pour femmes _ . Je payerai 10 000 frs pour le droit aux États-Unis et Canada. 5000 frs comptant et 5000 frs à la livraison le ou vers le 15 octobre 1899. Ne pas faire imprimer la pièce pour 5 ans.

Je compte ceci vous parviendra vers juillet 5 voulez mes avoir l'obligeance de me télégraphier immédiatement.

Resumption. New York.
Accepte conditions pièce Dreyfus.
Zola

De suite je vous ferai rénuméré (sic) par [mot illisible] Rotchild à Paris le 1er paiement des 5000 frcs.

Mes sincères compliments.

B. à vous.

Edmond Gerson

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[Dreyfus, pièce](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet. □

Citer cette page

Gerson, Edmond, Lettre d'Edmond Gerson à Émile Zola datée du 26 juin 1899, 1899-06-26

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 09/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6505>

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1899-06-26](#)

AdresseGeneral Theatrical Exchange, 1358 Broadway, Room n° 7, New York.

Description & Analyse

DescriptionProposition d'acheter une pièce sur l'affaire Dreyfus.

Notesnon

Information générales

Langue[Français](#)

CoteAME 1899_06_26 LEF.05.Gerson.26061899.NewYork

Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, papier à lettres, une feuille dont une page est utilisée.

SourceCollection famille Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la fiche Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Cantiran, Élise

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 06/11/2018 Dernière modification le 21/08/2020
