

## Lettre d'Alfred Rothschild à Émile Zola datée du 29 juin 1899

**Auteur(s) : Rothschild, Alfred**

### Transcription

Texte de la lettre93 rue Réammur,  
Paris le 29 juin 1899  
Alfred Rothschild

Monsieur Emile Zola,

Comme correspondant du Dramatic Times de New York je vous serai mille fois obligé de me faire part de l'importance qu'il faut attacher à la note ci inclus « hellatus 29 juin »

Mon journal étant le premier d'Amérique s'occupant particulièrement du Théâtre et les Arts je serai très heureux de lui communiquer son renseignement précis. Je vous prie Monsieur d'agréer mes salutations très distinguée (sic).

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

### Les mots clés

[Dramatic Times](#), [Dreyfus](#), [Gerson](#), [pièce](#)

### Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Citer cette page

Rothschild, Alfred, Lettre d'Alfred Rothschild à Émile Zola datée du 29 juin 1899, 1899-06-29

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 25/12/2025 sur la plate-forme EMAN :  
<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6507>

## Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi1899-06-29

Adresse93 rue Réaumur, Paris

## Description & Analyse

DescriptionDemande ce qu'il faut penser d'un article sur une pièce sur l'affaire Dreyfus qui sera jouée à New York.

NotesOui, coupure de journal « Un drame de M. Zola »

## Information générales

LangueFrançais

CoteAME 1899\_06\_29 LEF.45.Rothschild.29061899.Paris

Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, papier à lettres très fin, une feuille pliée en deux et utilisée sur deux pages.

SourceCollection famille Émile-Zola

## Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Cantiran, Élise

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 06/11/2018 Dernière modification le 21/08/2020