

Lettre d'Horace Barrett à Émile Zola datée du 21 janvier 1898

Auteur(s) : Barrett, Horace

Transcription

Texte de la lettre
Tampons :
MAIN FACTORY & OFFICE
17 & 18 WALL STREET
BINGHAMTON, N. Y.
Binghamton, N. Y., jan 21 1898.
Dictated by,

Texte :
Emilie Zola
Dear Sir,
Allow me as an indeniance to express my appreciation of your interest in the Dreyfus Case. I have always felt that an innocent man was undergoing a terrible torture. [partie illisible] and in the case in the refusal of the French [mot illisible] to honestly inquire into the facts. Glad that there aree men like yourself that will not see a great wrong perpetrated without protest. God speed you in your effort to know the truth.
Resly,
Horace F. Barrett,
Binghamton, NY.

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[Dieu](#), [Dreyfus](#), [soutien](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Barrett, Horace, Lettre d'Horace Barrett à Émile Zola datée du 21 janvier 1898, 1898-01-21

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6524>

Copier

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi1898-01-21

Adresse18 Wall Street, Binghamton, N. Y.

Description & Analyse

DescriptionSoutien dans l'affaire Dreyfus.

Notesnon

Information générales

LangueAnglais

CoteAME 1898_01_21 LEA.09.Barrett.21011898.NY

Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, papier à lettre Binghamton Overall Co., une feuille dont seul le recto est utilisé.

SourceCollection famille Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Cantiran, Élise

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 06/11/2018 Dernière modification le 21/08/2020
