AccueilRevenir à l'accueilCollectionLettres internationales envoyées à Émile ZolaCollectionSuisse (Lettres en français à Émile Zola)ItemLettre de H. V. Aubert du 17 février 1898 à Alexandrine Zola

Lettre de H. V. Aubert du 17 février 1898 à Alexandrine Zola

Auteur(s) : Aubert, H. V.

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

affaire Dreyfus

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Aubert, H. V, Lettre de H. V. Aubert du 17 février 1898 à Alexandrine Zola, 1898-02-17

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 05/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6819

Présentation

GenreCorrespondance Date d'envoi<u>1898-02-17</u> AdresseVermont près Genève

Description & Analyse

DescriptionLettre d'admiration. L'opinion publique de Genève admire Émile Zola.

Information générales

Langue<u>Français</u>
CoteSUI AUBERT 1898_02_17
Éléments codicologiques Un bifeuillet original.
SourceCollection famille Émile Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Mentions légales

- Fiche: Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique) Notice créée par <u>Jean-Sébastien Macke</u> Notice créée le 25/06/2019 Dernière modification le 21/08/2020