

Lettre de Vittoria Genosta à Émile Zola du 19 janvier 1898

Auteur(s) : Genosta, Vittoria

Transcription

Texte de la lettreEsimio Scrittore

Ammiratrice entusiasta dei vostri libri, la mia ammirazione arriva al parosismo alla presenza dell'opera magnanima a cui vi accingete : salvare un'innocente, smascherando i codardi ; Iddio vi aiuti in quest'opera grande e faccia sì che i francesi sappiano meglio apprezzarvi et risparmiare amarezze all'apostolo dell'umanità.

Noi, italiani, che con loro buona grazia, possiam dire siete un pò anche nostro, vi ammiriamo, e collo slancio del pensiero vi aiutiamo.

Vittoria Genosta

ved. Ballori

Torino 19 gennaio 1898

Via Ormea N. 6

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[Admiration](#), [affaire Dreyfus](#), [Écrivain](#), [femme](#), [héros](#), [Italien](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Genosta, Vittoria, Lettre de Vittoria Genosta à Émile Zola du 19 janvier 1898, 1898-01-19

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/7167>

Présentation

GenreCorrespondance
Date d'envoi[1898-01-19](#)
AdresseVia Ormea 6, Turin

Description & Analyse

DescriptionVittoria Genosta exprime son admiration pour l'oeuvre littéraire d'Émile Zola ainsi que pour ses actions et son courage. Elle termine par dire que tout le peuple italien l'admire et le soutient.

Information générales

Langue[Italien](#)
CoteITA GENOSTA 1898_01_19
Éléments codicologiques Un bifeuillet original.
SourceCollection famille Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légalesFiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
Contributeur(s)

- Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)
- Violato, Francesco (édition)

Auteur(s) de la transcription(Violato, Francesco 06/2022)
Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 09/10/2019 Dernière modification le 03/06/2021
