

## Lettre de M. de Nevers à Émile Zola du 5 juin 1899

Auteur(s) : **Nevers, M. (de)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Les mots clés

[affaire Dreyfus](#)

### Relations

**Collection Angleterre (Lettres en français à Émile Zola de 1893 - fonds Burns)**

*Ce document est en relation avec :*

[Lettre de M. de Nevers à Émile Zola du 13 septembre 1893](#) □

**Collection Angleterre (Lettres de l'affaire Dreyfus en français à Émile Zola - fonds Burns)**

*Ce document est en relation avec :*

[Lettre de M. de Nevers à Émile Zola du 26 janvier 1898](#) □

**Collection USA (Lettres en français à Émile Zola)**

*Ce document est en relation avec :*

[Lettre de M. de Nevers à Émile Zola datée du 23 septembre 1899](#) □

**Collection Angleterre (Lettres en français à Émile Zola de 1893 - fonds Burns)**

*Ce document est en relation avec :*

[Lettre de M. de Nevers à Émile Zola du 26 septembre 1893](#) □

[Lettre de M. de Nevers à Émile Zola du 8 septembre 1893](#) □

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

# Citer cette page

Nevers, M. (de), Lettre de M. de Nevers à Émile Zola du 5 juin 1899, 1899-06-05

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/7956>

Copier

## Présentation

Genre Correspondance

Date d'envoi [1899-06-05](#)

Adresse 5, Montpelier Square, London

## Description & Analyse

Description Lettre d'admiration

## Information générales

Langue [Français](#)

Cote ANG NEVERS 1899\_06\_05

Éléments codicologiques Un bifeuillet original.

Source Fonds Colin Burns (Centre Zola)

## Informations éditoriales

Éditeur de la fiche Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Fonds Colin Burns. Toute reproduction doit faire l'objet d'une demande auprès du Centre d'étude sur Zola et le naturalisme à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 02/08/2020 Dernière modification le 21/08/2020