

## ? Un admirateur

Auteur(s) : ? Un admirateur

## Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

## Les mots clés

[affaire Dreyfus](#), [Belgique](#)

## Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

## Présentation

GenreCorrespondance  
Date d'envoi[1898-02-23](#)  
AdresseBruxelles

## Description & Analyse

DescriptionHommage adressé au "plus grand", "plus généreux" des hommes.  
Attention: cette lettre est la même que la lettre des admiratrices se trouvant plus haut.

## Information générales

Langue[Français](#)  
CoteBEL 1898\_02\_23-02  
Éléments codicologiques Photocopie de la lettre originale manuscrite, sans enveloppe, 2 p.  
SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme

## Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).  
Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Pagès, Alain

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 03/10/2017 Dernière modification le 21/08/2020

---