

## ? Deux admiratrices

Auteur(s) : Roche, ?

Roche, Marie

They, Albertine

## Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

## Les mots clés

[affaire Dreyfus](#), [Belgique](#)

## Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet. □

## Citer cette page

Roche, ?

Roche, Marie

They, Albertine, ? Deux admiratrices, 1898-02-24

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 23/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/996>

Copier

## Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898-02-24](#)

AdresseBruxelles

## Description & Analyse

Description L'auteur de la lettre est un certain Roche, un Français qui habite La Hulpe. Sa soeur et son épouse, toutes deux Belges, signent une note adressée à leur "illustre compatriote" pour lui témoigner leur admiration.

## Information générales

Langue [Français](#)

Cote BEL 1898\_02\_24-06

Éléments codicologiques Photocopie de la lettre originale manuscrite, sans enveloppe, 1 p.

Source Centre d'étude sur Zola et le naturalisme

## Informations éditoriales

Éditeur de la fiche Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s) Pagès, Alain

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 03/10/2017 Dernière modification le 21/08/2020