

Firenze, BML, ms. «Alfieri 13»

Auteur(s) : Alfieri, Vittorio

Ressources

Voir aussi [Multiples relations](#). Pour plus de détails, parcourir le manuscrit
En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

20 Fichier(s)

Histoire du document

Date(s) d'écriture

- post 1776
- ante 1803

Lieu(x) d'écriture [Multiples lieux d'écriture](#). Pour plus de détails, voir les items
Mention dans inventaires **Fabre 1824, c. 125r**: «Selva di Poesie e Prose diverse del Conte Alfieri, fatte in varie Epoche della sua vita, che comprendono da carte 1.a a carte 123; quindi segue il Primo getto della Vita del Conte Alfieri da Esso scritta, che comprende da carte 1 a carte 116, di nuova numerazione: e finalmente succedono altre Poesie, scritte di mano di Alfieri che contengono carte 14.»

Informations génétiques

Etat génétique [Manoscritto "ponte"](#), contenente stesure intermedie e consapevolmente provvisorie di vari testi.

Ouvrages concernés

- Rime
- Satire

Informations sur l'édition numérique

Éditeur [Monica Zanardo](#), Università di Padova / Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Droits Les images présentées sur ce site sont des reproductions numériques de manuscrits appartenant aux collections de la Biblioteca Medicea Laurenziana de

Florence. Leur réutilisation non commerciale est libre et gratuite. Elle est encadrée par la licence CC-BY-NC-ND 3.0 FR

Auteur(s) de la description

- Mazzotta, Clemente
- Bogani, Emilio

Compilateur(s) de la ficheZanardo, Monica

Responsable de la plateformeWalter, Richard

Comment citer cette page

Page "Firenze, BML, ms. «Alfieri 13»" - Site web "Digital Alfieri".

Editeur : Monica Zanardo, Università di Padova / Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 14/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/DigitalAlfieri/items/show/1025>

Informations sur le document

Auteur(s)Alfieri, Vittorio

DescriptionRecueil composite, miscellanée

Détailscc. 1v, 39v, 41r-83r, 90r-99v, 218r-229v:*Rime*

cc. 16r-33r, 41r, 55r: *Satire*

cc. 39v-41r: *Parigi sbastigliato*

cc. 41r-59v:*Misogallo*

cc. 62v-64r: *La Virtù sconosciuta*

cc. 83v-89v, 94v-95r: *America libera*

cc. 101r-131v: *Etruria vendicata*

cc. [132r-202r](#): *Vita*

Lieu de conservationFlorence, Biblioteca Medicea Laurenziana, ms. «Alfieri 13»

Langue(s)Italien

Description du document

SupportCartaceo, ad eccezione della c. 161, memebanacea

Formatin-4°

Dimensionsmm. 267 x 210 environ

MainsPour l'essentiel, autographe de la main de Vittorio Alfieri.

Font exception:

- c. 43 (main inconnue);
- cc. 46-47 (main inconnue);
- c. 139r (de la main de Vittorio Nocenzo);
- c. 139v (de la main de Tommaso Valperga di Caluso?);
- c. 159 (de la main de Oliver Farrer)
- c. 161 (main inconnue)
- cc. 198-199 (de la main de Penelope Pitt Ligonier)

Reliure

- Custodito in una cartella decorata a motivi geometrici bianchi e rosso granata munita di nastri di chiusura in seta granata.
- Legatura moderna in pergamena su quadranti di cartone. La legatura attuale è stata introdotta nel corso del restauro conservativo effettuato dalla Biblioteca Laurenziana nel 2001, e sostituisce una precedente legatura in pergamena, che negli anni Sessanta del Novecento sostituì la legatura originaria, forse in pergamena o forse, come suggerisce la descrizione pubblicata da Fava nel catalogo della *Mostra astese-alfieriana* del 1949, in cartone.

Fascicules Il manoscritto si compone di 16 fascicoli (12 sesterni, 2 otterni, 1 duerno, 1 fascicolo di 18 carte), 1 bifoglio, 5 carte singole, cui si aggiungono diversi documenti allegati, di formati diversi (5 bifogli e 19 carte singole).

Bianche le cc. 1r, 3v, 4v, 5v, 6v, 7v, 8v, 10v, 11v, 12v, 13v, 14r, 15v, 24r, 33v-38v, 45v, 56v, 57v, 59v, 71r, 75v, 77v, 82v, 90v, 91r, 100r, 134v, 159v, 167v, 200v, 201r, 202v-216v, 231r-v, 232v.

A stampa le cc. 1v, 71v, 91v e 100v.

Numérotation(s)

- cc. 2-131: Numerazione per carte (cc. 1-123) apposta a penna all'angolo superiore dextro del recto da Francesco Tassi.
- cc. 133r-197v: Numerazione autografa per pagine (pp. 1-110), di mano di Alfieri, apposta a penna nell'angolo superiore esterno delle singole facciate.
- cc. 198-199: Numerazione per pagine (pp. 111-114) apposta a penna all'angolo superiore esterno da Francesco Tassi, che continua la numerazione alfieriana alle pp. precedenti.
- cc. 200-201: Numerazione per carte (cc. 115-116) apposta a penna all'angolo superiore esterno da Francesco Tassi, che continua la numerazione per pagine apposta dallo stesso alle due cc. precedenti.
- cc. 217-230: Numerazione per carte (cc. 1-14) apposta a penna all'angolo superiore dextro del recto da Francesco Tassi.
- Non numerate: 3 carte di guardia iniziali; bifoglio preposto a c. 1; 3 carte di guardia finali.
- Numerazione moderna a penna di mano di Enrico Rostagno (1860-1942) all'angolo inferiore dextro del *recto* per le cc. 1-232.
La numerazione archivistica include anche le risguardie un tempo incollate ai piatti della legatura (cc. 1-2 e 232) e i numerosi fogli e foglietti allegati ai fascicoli.

Filigraanes

- **Tipo A.** Tre cerchi con figure iscritte disposti verticalmente, sormontati da una croce e sottoscritti da una "E"
Si ritrova alle cc. 1-2, 232.
- **Tipo B.** Stemma sabaudo affiancato da leoni rampanti, alternato alla contromarca "R P"
Si ritrova alle cc. 3-58, 59-136, 154-157, 182-192, 217-228
- **Tipo C.** Stemma alternato alla contromarca "S K W".
Si ritrova alle cc. 158-181, 216.
- Altre:

- cc. 137-153. Filigrana alternante la dicitura "Papeterie Royale en Alsace" all'immagine di una fontana sormontata dalla dicitura "Pro Patria"
- cc. 193-215. Filigrana raffigurante uno stemma non coincidente con altri riscontrabili nel ms.
- c. 231. Filigrana raffigurante tre colli affiancati con iscritte le lettere "L K".

Etat généralBon

Références bibliographiques

- Francesco Furia, Clemente Mazzotta (a cura di), *Il manoscritto Alfieri 13 della Laurenziana : tavole e indici* (CD-ROM), Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, 2004
- Emilio Bogani, *La raccolta delle rime alfieriane nel manoscritto 13 della biblioteca Laurenziana*, «Studi di Filologia Italiana», vol. 41 (1983), pp. 96-191

Notice créée par [Monica Zanardo](#) Notice créée le 09/06/2022 Dernière modification le 24/04/2025
