AccueilRevenir à l'accueilItemÉdition électronique de la correspondance de Baudelaire

Édition électronique de la correspondance de Baudelaire

Responsable(s) du projet : Schellino, Andrea (Università Roma III) ; Cervoni, Aurélia (Sorbonne Université)

Présentation du projet

Description du projetCette édition se propose de donner le texte et le fac-similé des manuscrits d'environ 1 550 lettres que Baudelaire a envoyées à divers destinataires, entre janvier 1832 et mars 1866. Nous souhaitons associer à ce corpus les 211 lettres adressées à Baudelaire qui sont aujourd'hui connues. Présentation scientifique du corpus

Notre projet se fonde sur trois éditions qui ont fait date dans les études baudelairiennes : la *Correspondance générale*, établie par Jacques Crépet aux éditions Louis Conard et parue en six volumes entre 1947 et 1953 ; les deux tomes de la *Correspondance* de Baudelaire, publiés par Claude Pichois, avec la collaboration de Jean Ziegler, dans la Bibliothèque de la Pléiade, en 1973, et dont un nouveau tirage du premier tome a paru en 1993 (avec un « Supplément » de 25 lettres et reçus), et un nouveau tirage du second tome, en 1999 ; les *Lettres à Charles Baudelaire*, publiées par Claude et Vincenette Pichois en 1973 aux Éditions de la Baconnière, à Neuchâtel. Plus récemment, deux ouvrages sont venus enrichir et corriger ces éditions : les *Nouvelles lettres* (Fayard, 2000), où Claude Pichois donne le texte de 75 lettres et documents inédits de Baudelaire ; les *Lettres à sa mère* (Manucius, 2017), établies par Catherine Delons, recueillant les 350 lettres de Baudelaire à Mme Aupick. En outre, depuis quinze ans, d'autres lettres auparavant inconnues de Baudelaire ont fait l'objet de présentations ponctuelles, en particulier dans *L'Année Baudelaire*. D'autres encore restent inédites.

En rassemblant ces documents, nous souhaitons fournir une édition de la correspondance de Baudelaire dont le texte serait le plus possible fidèle aux manuscrits, qui seront reproduits en regard lorsque c'est possible. Dans le sillage de la tradition baudelairienne, notre édition numérique se propose de relever le défi lancé en 2000 par Claude Pichois, qui regrettait le « destin des correspondances », vouées à « rester à tout jamais inachevées ». Destinée à accueillir les nouveaux documents qui apparaissent régulièrement dans les ventes publiques, son ambition est de promouvoir l'inachèvement ouvert et perfectible de l'édition électronique et de contribuer à une meilleure connaissance des écrits et de la vie de Baudelaire.

Informations générales

Auteur(s) traité(s) par le corpusBaudelaire, Charles Période(s) traitée(s)<u>XIXe siècle</u>

Contexte géographique

- Belgique
- France
- Russie

Langue(s) présente(s) dans le corpus<u>Français</u> Genre<u>Correspondance</u>

Typologie du corpus

VolumétrieEnviron 1 761 lettres. Supports<u>Documents manuscrits</u>

TranscriptionsLe projet prévoit une transcription complète des lettres manuscrites.

Mots clés

Baudelaire, correspondance, Poésie

Le projet sur EMAN

Date d'installation du projet sur EMAN2018-06-25 Date d'ouverture du site2021-06-28 Éditeur(s)

- Andrea Schellino, Université Rome III, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; Projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Aurélia Cervoni, Sorbonne Université, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; Projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Participant(s) au projet

- Bivort, Olivier
- Chagniot, Claire
- Chiche, Jonathan
- Delons, Catherine
- Guglielmi, Francesca
- Isal, Florelle
- Jalabert, Romain
- Merveille, Noémie
- Zanetta, Julien

Adresse du site<u>https://eman-archives.org/CorrespondanceBaudelaire/</u> Autre site présentant le projet

- http://www.item.ens.fr/baudelaire
- https://eman.hypotheses.org/1207

Le projet sur le carnet de recherche EMANhttps://eman.hypotheses.org/1207

Citer cette page

Schellino, Andrea (Università Roma III) ; Cervoni, Aurélia (Sorbonne Université), Édition électronique de la correspondance de Baudelaire, 2018-06-25

Andrea Schellino, Université Rome III, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; Projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle); Aurélia Cervoni, Sorbonne Université, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS; Projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 21/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/EMAN/items/show/14

Notice créée par <u>équipe EMAN</u> Notice créée le 06/03/2019 Dernière modification le 12/11/2025