

FamiliLettres

Responsable(s) du projet : Formaglio, Cécile (Conservatoire national des arts et métiers) ; Lallement, Michel (Conservatoire national des arts et métiers) ; Panni, Frédéric (Familistère de Guise)

Présentation du projet

Description du projet FamiliLettres est le projet d'édition sur la plateforme EMAN des correspondances privées, actives et passives, de Jean-Baptiste André Godin (1817-1888), industriel et créateur de l'expérimentation sociale inspirée du fouriériste que fut le Familistère de Guise, et de sa collaboratrice et compagne Marie Moret (1840-1908). Il comporte aussi un volet expérimental sur la visualisation du corpus.

La mise à disposition de la numérisation de cet ensemble de près de 20 000 lettres, et de la transcription d'une partie d'entre elles, permettra de découvrir dans toute leur complexité deux remarquables personnalités du XIXe siècle, et de comprendre « de l'intérieur » ce qui se joue dans l'expérience du Familistère.

Le projet est porté par la Direction des bibliothèques et de la documentation du Cnam et le Familistère de Guise, qui conservent ces ensembles, avec deux laboratoires du Cnam, le Lise (Laboratoire interdisciplinaire pour la sociologie économique, UMR CNRS-Cnam n° 3320) et le Cedric (Centre d'études et de recherche en informatique et communications, EA4629). FamiliLettres a été lauréat en 2020 de l'appel à projet lancé par CollEx-Persée "portant sur de la numérisation enrichie et du développement de services à la recherche en impliquant chercheurs et professionnels de l'information". La première phase de FamiliLettres se déroule en 2020-2022. Le site a ouvert le 1er octobre 2022 avec une partie du corpus et s'enrichit régulièrement de nouvelles mises en ligne.

Présentation scientifique du corpus FamiliLettres a pour ambition de mettre à disposition de chercheurs d'horizons divers et d'un public plus large cette double correspondance, conservée presque en totalité pour la correspondance active, en offrant de multiples points d'entrée et de possibilités de croisement. Les crédits apportés par CollEx-Persée permettent de financer de nouveaux développements informatiques pour la communauté EMAN sur la géolocalisation, la personnalisation des interfaces et la visualisation.

Un conseil scientifique composé d'un sociologue et d'historien·nes accompagne le projet.

Présentation du corpus Le corpus est particulièrement riche par les thèmes qu'il aborde mais aussi par sa complétude puisqu'il comprend aussi bien la correspondance active que passive. Les correspondances actives rédigées entre 1843 et 1908 comprennent plus de 20 000 lettres : pour Jean-Baptiste André Godin, de son entrée en fouriériste (1842) à sa mort (1888) ; pour Marie Moret, de son arrivée au Familistère (1860) à sa mort (1908).

Les lettres traitent du Familistère, des réformes sociales, de politique, d'éducation, de pacifisme, de féminisme, de spiritualité, d'édition, de questions industrielles, de sujets familiaux ou domestiques. La correspondance industrielle et sociale (relative à la gestion de l'Association coopérative du capital et du travail) est peu

représentée dans le fonds.

Principes éditoriaux Chaque lettre du corpus est accompagnée d'une numérisation de bonne qualité ; de métadonnées descriptives enrichies d'une indexation sujet précise (sujet, œuvres citées, lieux cités, événements cités, personnes citées) et d'un résumé. Les lieux de destination sont géolocalisés.

Les correspondants font aussi l'objet d'un traitement approfondi : chaque correspondant possède une notice comprenant une courte notice biographique enrichie par des sources et des liens vers des dictionnaires existants. Ils sont qualifiés et leur genre ainsi que leur nationalité sont précisés.

Des liens de relations entre les lettres et les correspondants sont en cours d'établissement.

Des parcours guidés sous forme d'expositions virtuelles seront proposés.

Informations générales

Auteur(s) traité(s) par le corpus

- Cantagrel, François
- Godin, Emile Caïus
- Godin, Jean-Baptiste
- Massoulard, Antoine
- Moret, Marie,

Période(s) traitée(s) [XIXe siècle](#)

Contexte géographique

- [États-Unis d'Amérique](#)
- [Europe](#)

Langue(s) présente(s) dans le corpus

- [Anglais](#)
- [Français](#)

Genre [Correspondance](#)

Typologie du corpus

État du corpus

- Concernant Jean-Baptiste André Godin : 31 registres de copies à la presse de la correspondance active ; lettres autographes ; un cahier de brouillons de la correspondance active.
- Concernant Marie Moret : 28 registres de copies à la presse de la correspondance active ; lettres autographes.

Volumétrie 20000 lettres de correspondance active environ, 1500 lettres de correspondance passive environ.

Concernant Jean-Baptiste André Godin : 10000 copies à la presse environ de la correspondance active ; 600 originaux et 456 brouillons de lettres envoyées ; 1100 lettres reçues environ.

Concernant Marie Moret : 9300 copies à la presse environ de la correspondance active ; 400 lettres originales reçues

Supports [Documents manuscrits](#)

SourceArchives du Familistère de Guise.

Bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers, Fonds Godin.

TranscriptionsLe projet proposera une transcription sur une partie du corpus.

Mots clés

[Edition numérique de correspondance, Expérimentation de visualisation de données, Familistère de Guise](#)

Le projet sur EMAN

Date d'installation du projet sur EMAN2020-02-12

Éditeur(s)Conservatoire national et des arts et métiers et Familistère de Guise;

Projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Participant(s) au projet

- Baron Le Canderff, Marine (Éditeur) (2020-2022)
- Claude, Zoé (2023)
- Desnoyers, Florence (Éditeur)
- Pélissier, Pauline (2023-2024)
- Potier, Maxime (2023-...)
- Wauthier, Alexandre (Éditeur) (2020-2022)

Adresse du site<https://eman-archives.org/Famililettres>

Autre site présentant le projet

- <https://www.collexpersee.eu/projet/famililettres/>
- <https://www.familistere.com/fr/actualites/les-nouvelles-du-familistere/famililettres>

Le projet sur le carnet de recherche EMAN<https://eman.hypotheses.org/2900>

Citer cette page

Formaglio, Cécile (Conservatoire national des arts et métiers) ; Lallement, Michel (Conservatoire national des arts et métiers) ; Panni, Frédéric (Familistère de Guise), FamiliLettres, 2020-02-12, Desnoyers, Florence (Éditeur) ; Baron Le Canderff, Marine (Éditeur) (2020-2022) ; Wauthier, Alexandre (Éditeur) (2020-2022) ; Claude, Zoé (2023) ; Potier, Maxime (2023-...) ; Pélissier, Pauline (2023-2024)

Conservatoire national et des arts et métiers et Familistère de Guise; Projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 17/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/EMAN/items/show/43>

Copier

Notice créée par [équipe EMAN](#) Notice créée le 04/08/2020 Dernière modification le 23/11/2025

