

Édition numérique des poèmes en prose de Baudelaire

Responsable(s) du projet : Schellino, Andrea ; Bérat-Esquier, Fanny ; Hureau, Anton ; Pregnolo, Francesca

Présentation du projet

Description du projetLe projet « Édition numérique des poèmes en prose de Baudelaire » propose la première édition électronique des séries préoriginales et des manuscrits des poèmes en prose de Baudelaire. Elle associe une reproduction de ces préoriginales, épreuves corrigées et manuscrits, à une transcription complète des textes. L'édition posthume des *Petits poèmes en prose*, parue chez Michel Lévy en juin 1869, et sur laquelle se fondent les éditions modernes du *Spleen de Paris*, ne peut qu'être considérée comme une « fiction critique » (Jacques Dupont) : il était donc urgent de faire apparaître le *work in progress* éditorial et l'inachèvement du projet baudelairien.

Principes éditoriauxNous établissons le texte des poèmes en prose d'après les publications pré-originales et les manuscrits, ou les fac-similés des manuscrits. Les mots biffés apparaissent en caractères barrés. Les mots ajoutés dans l'interligne sur le manuscrit figurent entre chevrons (< >). Les anomalies orthographiques et grammaticales sont suivies de [sic].

Informations générales

Langue(s) présente(s) dans le corpus[Français](#)

Le projet sur EMAN

Date d'installation du projet sur EMAN2022-04-13

Date d'ouverture du site2024-07-04

Éditeur(s)Fanny Bérat-Esquier, Anton Hureau, Francesca Pregnolo & Andrea Schellino, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS), EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Adresse du site<https://eman-archives.org/ProseBaudelaire>

Le projet sur le carnet de recherche EMAN<https://eman.hypotheses.org/7799>

Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 27/06/2024 Dernière modification le 04/07/2024