

Orphelin anglais, ou le Menuisier de Londres (L')

Auteur : Longueil, Charles-Henri de (1715-179.)

Fiche descriptive de la collection

AuteurLongueil, Charles-Henri de (1715-179.)

GenreThéâtre (Drame)

LangueFrançais

Mentions légales

ÉditeurLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur(s)Macé, Laurence

Les documents de la collection

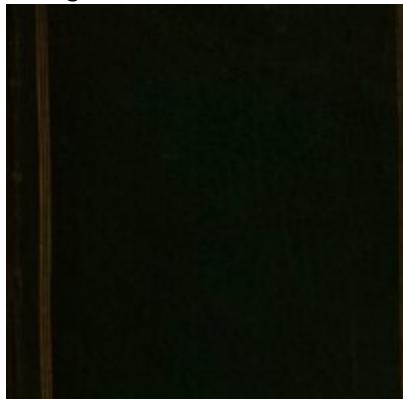
3 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les documents de la collection :

~~Fin du Bal ei que par Consegnent il est en temps
fame retraste, on se mis en marche
et de la place de l'opéra à l'opéra de la rue de la Paix
pour venir au Palais-Royal, qui fut le théâtre de la
longue partie. Mais l'heure de l'ouverture fut
trop tardive pour que les personnes qui étaient
seules puissent assister à la représentation
qui fut alors reportée au lendemain matin.~~

[Orphelin anglais, ou le Menuisier de Londres \(L'\)](#), drame en trois actes et en prose
Longueil, Charles-Henri de (1725-179.)



[Orphelin anglais \(L'\)](#), drame dans Théâtre françois comique : ou recueil de comédies représentées par les Comédiens François ordinaires du Roi.

Longueil, Charles-Henri de (1725-179.)

Mots-clés : [Théâtre \(drame\)](#)

EN TROIS ACTES ET EN PROSE

*Bogéjou pour la première fois par les Comédiens
Ordinaires du Roi, le Mercredi 26 Février 1769.*



A PARIS,

Chez LE JAT, Libraire, rue S. Jacques, au-dessus
de celle des Mathurins, au Grand-Cornéille.

[Orphelin anglais \(L'\)](#), drame en trois actes et en prose

Longueil, Charles-Henri de (1725-179.)

Mots-clés : [Théâtre \(drame\)](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Collection créée par [Laurence Macé](#) Collection créée le 24/12/2021 Dernière modification le 14/02/2022