

Mariage interrompu (Le)

Auteur : Cailhava d'Estandoux, Jean-François (1730-1813)

Fiche descriptive de la collection

AuteurCailhava d'Estandoux, Jean-François (1730-1813)

GenreThéâtre (Comédie)

LangueFrançais

Mentions légales

ÉditeurLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet

EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)Macé, Laurence

Les documents de la collection

2 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les documents de la collection :

~~Fin du Bal ei que par Consegnent il est en temps
fame retraste, on se mis en marche
et de la place de l'opéra à l'opéra de la Bastille
on a fait une partie de la place de l'opéra de la Bastille
pour deux ou trois heures, qui fut le temps
long temps, l'heure de l'ouverture de l'opéra de la Bastille
l'heure de l'ouverture de l'opéra de la Bastille
de la place de l'opéra à l'opéra de la Bastille
de la place de l'opéra à l'opéra de la Bastille~~

Mariage interrompu (Le), comédie en trois actes et en vers

Cailhava d'Estandoux, Jean-François (1730-1813)

COMÉDIE,

En trois Actes & en Vers,

Par M. de CAIHLAVA.

Représentée pour la première fois par les
Comédiens Français, le 20 Avril 1793.



A PARIS,

CHEZ MERLIN, Libraire, rue de la Harpe,
vis-à-vis la rue Poupée.

Mariage interrompu (Le), en trois actes et en vers

Cailhava d'Estandoux, Jean-François (1730-1813)

Mots-clés : [Théâtre \(Comédie\)](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Collection créée par [Laurence Macé](#) Collection créée le 24/12/2021 Dernière modification le 14/02/2022