

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Anglomane, ou l'Orpheline léguée \(L'\)](#)[Item](#)[Anglomane, ou l'Orpheline léguée \(L'\)](#), comédie en un acte et en vers libres, par M. Saurin, ... [Fontainebleau, Comédiens français, 5 novembre 1772 ; Paris, 23 novembre 1772.] Suivie d'une *Épître à un jeune poète qui veut renoncer aux Muses*[Fichier](#)[Anglomane, ou l'Orpheline léguée \(L'\)](#), comédie en un acte et en vers libres, par M. Saurin, ... [Fontainebleau, Comédiens français, 5 novembre 1772 ; Paris, 23 novembre 1772.] Suivie d'une *Épître à un jeune poète qui veut renoncer aux Muses*

Anglomane, ou l'Orpheline léguée (L'), comédie en un acte et en vers libres, par M. Saurin, ... [Fontainebleau, Comédiens français, 5 novembre 1772 ; Paris, 23 novembre 1772.] Suivie d'une *Épître à un jeune poète qui veut renoncer aux Muses*

Anglomane, ou l'Orpheline léguée (L'), comédie en un acte et en vers libres, par M. Saurin, ... [Fontainebleau, Comédiens français, 5 novembre 1772 ; Paris, 23 novembre 1772.] Suivie d'une *Épître à un jeune poète qui veut renoncer aux Muses*

Auteur : Saurin, Bernard-Joseph (1706-1781)

60 L'ANGLOMANE,
L I S I M O N.
On ne meurt point, Monsieur, & l'on fait son devoir ;
Mais, pour vous être tout épuisé,
Surtout, gardez-vous bien de dire
Que l'école pour Saphir a fait choix d'un poète.
D A M I S, je dis.
C'est dans l'air, Monsieur, d'enlever vos paroles
Voyez-vous leur place dans d'autres sentines ?
Mais où se cache ce rival ?
Même où ?
L I S I M O N.
Dites, n'en dites point de mal :
Vous êtes à son goût.
É R A S T E, qui, pendant le dialogue de l'Orphée & de
Diane, a paru sans accompagnement.
Oui, Monsieur, c'est moi-même,
Et mon amour en vain est sans espoir.
(Il se va jeter de l'école.)
Que l'on fait pour Saphir.
L I S I M O N.
Vous voyez, sans Nécessité, que l'on n'y fait plus d'usage.
D A M I S, vivement.
Bien mon oncle, non, mais ne m'en peut déloger,
Et si je vous fais chicaner.
L I S I M O N.
Mais c'est de la folie.
(A l'école qui sortent.)
Quel est votre dalaï, Eraste, je vous prie ?
É R A S T E.
Vous allez entendre & juger.

Description du document

Date

- 1765 (date de la 1ère édition)
- 1772-11-05 (date de la représentation par la Comédie Française à Fontainebleau)
- 1772-11-23 (date de la représentation par la Comédie Française à Paris)
- 1772 (date de l'édition)

FormatIn-8° , 70 p.

LangueFrançais

SourceParis, Bibliothèque nationale de France, 8-YTH-946

Description de l'édition numérique

Mentions légales Fiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Éditeur Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur

- Barthélemy, Élisabeth (édition numérique)
- Macé, Laurence (édition scientifique)

Informations sur le fichier

Nom original : L'Anglomane_Page_60.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.21 Mo

Dimensions : 1380 x 2315 px

Fichier créé par [Élisabeth Barthélemy](#) Fichier créé le 19/08/2020 Dernière modification le 30/04/2023