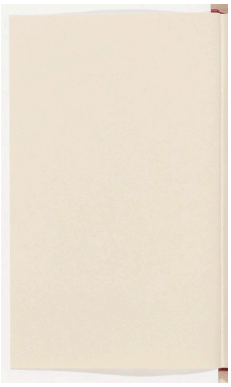
Barbier de Séville, ou la Précaution inutile (Le), comédie en quatre actes, par M. de Beaumarchais, représentée sur le théâtre de la Comédie Française le 23 février 1775 (avec une Lettre modérée sur la chute et la critique du Barbier de Séville)

Barbier de Séville, ou la Précaution inutile (Le), comédie en quatre actes, par M. de Beaumarchais, représentée sur le théâtre de la Comédie Française le 23 février 1775 (avec une *Lettre modérée sur la chute et la critique* du *Barbier de Séville*)
Auteur : Beaumarchais, Pierre-Augustin Caron de (1732-1799)



Description du document

Date1775 (date de la 1ère édition)
FormatIn-8° , 31 et 96 p
LangueFrançais
Source

- Paris, Bibliothèque nationale de France, département Réserve des livres rares, RES P-YF-294
- Paris, Bibliothèque nationale de France, Réserve des livres rares RES P-YF-294

Description de l'édition numérique

Mentions légalesFiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Ecume/files/show/11252

Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
ÉditeurLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur

- Barthélemy, Élisa (édition numérique)
- Macé, Laurence (édition scientifique)

Informations sur le fichier

Nom original : Le Barbier de Séville_Page_004.jpg
Lien vers le fichier
Extension : image/jpeg
Poids : 0.08 Mo
Dimensions : 920 x 1536 px
Fichier créé le 20/08/2020 Dernière modification le 30/04/2023

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Ecume/files/show/11252