

Barbier de Séville, ou la Précaution inutile (Le), comédie en quatre actes, par M. de Beaumarchais, représentée sur le théâtre de la Comédie Française le 23 février 1775 (avec une Lettre modérée sur la chute et la critique du Barbier de Séville)

Auteur : Beaumarchais, Pierre-Augustin Caron de (1732-1799)

[illegible]

SourceParis. Bibliothèque nationale de France. 8-YTH-1704

Mentions légales
Fiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Éditeur Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur

- Fichier issu d'une page EMAN : <http://eman-archives.org/Ecume/files/show/11814>

- Macé, Laurence (édition scientifique)

Informations sur le fichier

Nom original : Le Barbien de Séville_Page_54.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.39 Mo

Dimensions : 1465 x 2304 px

Fichier créé le 21/08/2020 Dernière modification le 30/04/2023