

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Dangers de l'opinion \(Les\)](#)[Item](#)[Dangers de l'opinion \(Les\), drame en cinq actes, en vers](#)[Fichier](#)[Dangers de l'opinion \(Les\), drame en cinq actes, en vers](#)

Dangers de l'opinion (Les), drame en cinq actes, en vers

Auteur : Laya, Jean-Louis (1761-1833)

(3)
Depuis le coup fatal qui lui ravit son père,
Il a souffert toujours un sort bien digne,
De la conduite enfin, de l'ordre, j'ai perdue
Que dans cette maison il fit toujours aimer ;
Comme un second enfant j'ai vu croître son cœur ;
Non, il n'a pu trahir Cécile qu'il aime.
Cependant, ce billet, son ton mystérieux
M'a paru de la nuit baigner les yeux.
Ces gens de robe ont tous un don sympathique ;
Ils vous disent tout en style énigmatique.

SCÈNE III.
M. DE SAINT-HÉMONDE, PICARD,
FICARD.
La voiture, Monsieur, est là qui vous attend ;
Vous ne déjeûnez point ?
M. DE SAINT-HÉMONDE.
Je rentre dans l'instant,
Ma femme, pour dîner... Si je faisais
attendre,
Qu'en dirait-elle sans moi. (Il sort.)
A 3

Description du document

Date

- 1790-01-19 (1ère représentation sur le Théâtre de la Nation par les Comédiens Français)
- 1790 (date de l'édition)

LangueFrançais

SourceParis, Bibliothèque nationale de France, 8-YTH-4404

Description de l'édition numérique

Mentions légalesFiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
ÉditeurLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur

- Barthélemy, Élisabeth (édition numérique)
- Macé, Laurence (édition scientifique)

Informations sur le fichier

Nom original : Les_dangers_de_l'opinion_drame_[...]Laya_Jean-Louis_bpt6k58134364_Page_019.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.24 Mo

Dimensions : 1323 x 2350 px

Fichier créé le 14/12/2021 Dernière modification le 29/04/2023