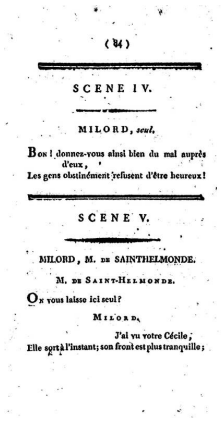
Dangers de l'opinion (Les), drame en cinq actes, en vers

Auteur : Laya, Jean-Louis (1761-1833)



(34)

SCENE IV.

MILORD, *seul.*

Bon ! donnez-vous ainsi bien du mal auprès d'eux,
Les gens obstinément refusent d'être heureux !

SCENE V.

MILORD, M. DE SAINTHELMONDE.

M. DE SAINT-HELMONDE.

On vous laisse ici seul ?

MILORD.

J'ai vu votre Cécile ;
Elle sort à l'instant ; son front est plus tranquille ;

Description du document

Date

- 1790-01-19 (1ère représentation sur le Théâtre de la Nation par les Comédiens Français)
- 1790 (date de l'édition)

LangueFrançais
SourceParis, Bibliothèque nationale de France, 8-YTH-4404

Description de l'édition numérique

Mentions légalesFiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
ÉditeurLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur

- Barthélemy, Élisa (édition numérique)
- Macé, Laurence (édition scientifique)

Informations sur le fichier

Nom original : Les_dangers_de_l'opinion_drame_[...]Laya_Jean-Louis_bpt6k58134364_Page_100.jpg
Lien vers le fichier

Extension : image/jpeg
Poids : 0.16 Mo
Dimensions : 1266 x 2329 px
Fichier créé le 14/12/2021 Dernière modification le 29/04/2023

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Ecume/files/show/21120