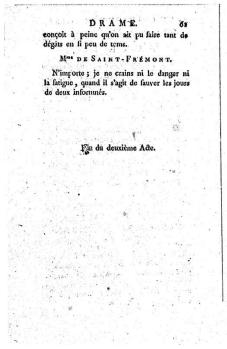
Esclavage des noirs, ou l'Heureux Naufrage (L'), drame en trois actes, en prose

Auteur : Gouges, Olympe de (1748-1793) ; Gouges (de), Olympe (1748-1793)



DRAME. 63
conçoit à peine qu'on ait pu faire tant de dégâts en si peu de tems.

Mme DE SAINT-FRÉMONT.

N'importe ; je ne crains ni le danger ni la fatigue, quand il s'agit de sauver les jours de deux infortunés.

Fin du deuxième Acte.

Description du document

Date

- 1789-12 (date de la 1ère représentation à la Comédie Française)
- 1792-03 (date de l'édition)

LangueFrançais
SourceParis, Bibliothèque nationale de France, 8-YTH-6166

Description de l'édition numérique

Mentions légalesFiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
ÉditeurLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur

- Barthélemy, Élisa (édition numérique)
- Macé, Laurence (édition scientifique)

Informations sur le fichier

Nom original : L'esclavage_des_noirs_ou_L'heureux_[...]Gouges_Olympe_bpt6k57456272_Page_63.jpg
Lien vers le fichier
Extension : image/jpeg
Poids : 0.3 Mo

Dimensions : 1892 x 2877 px
Fichier créé le 14/12/2021 Dernière modification le 28/04/2023

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Ecume/files/show/21226