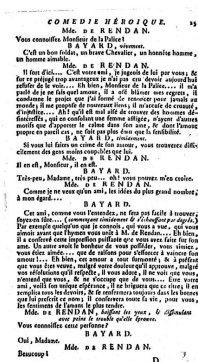


[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Chevalier sans peur et sans reproche ou les Amours de Bayard \(Le\)](#)
[Item](#)[Chevalier sans peur et sans reproche, ou les Amours de Bayard \(Le\), comédie héroïque en quatre actes et en prose représentée à Paris, par les Comédiens français devant Leurs Majestés](#)[Fichier](#)[Chevalier sans peur et sans reproche, ou les Amours de Bayard \(Le\), comédie héroïque en quatre actes et en prose représentée à Paris, par les Comédiens français devant Leurs Majestés](#)

Chevalier sans peur et sans reproche, ou les Amours de Bayard (Le), comédie héroïque en quatre actes et en prose représentée à Paris, par les Comédiens français devant Leurs Majestés

Chevalier sans peur et sans reproche, ou les Amours de Bayard (Le), comédie héroïque en quatre actes et en prose représentée à Paris, par les Comédiens français devant Leurs Majestés
Auteur : Boutet de Monvel, Jacques-Marie (1745-1812)



Description du document

Date 1790

Langue Français

Source Paris, Bibliothèque nationale de France, 8-YTH-3273

Description de l'édition numérique

Mentions légales Fiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Éditeur Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur

- Barthélemy, Élisabeth (édition numérique)
- Macé, Laurence (édition scientifique)

Informations sur le fichier

Nom original :

Le_chevalier_sans_peur_et [...]Boutet_de_bpt6k57350803_Page_23.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.67 Mo

Dimensions : 1807 x 2957 px

Fichier créé le 14/12/2021 Dernière modification le 30/04/2023