

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Molière à la nouvelle salle](#)[Item](#)[Molière à la nouvelle salle, ou les Audiences de Thalie, comédie en un acte et en vers libres](#)[Fichier](#)[Molière à la nouvelle salle, ou les Audiences de Thalie, comédie en un acte et en vers libres](#)

Molière à la nouvelle salle, ou les Audiences de Thalie, comédie en un acte et en vers libres

Auteur : La Harpe, Jean François de (1739-1803) ; La Harpe, Jean François de (1739-1803)

15 M O L I E R R E
Vous pourriez pour un Art cette foule démentir !
Et j'en suis sûr que le Théâtre en s'en démentirait,
Que pour y voir assembler,
Dans les plus dignes Salles,
L'unus humiliant des mœurs humaines ?
Ce feroit les tableaux qu'on veut nous faire voir ?
Non, par ces peintures affreuses,
Trop près de la réalité,
Par ces images déshumanées,
Qui défilent l'humanité,
Vous enroulez sans fruit la doctrine noble & pure
D'un plaisir qui fait avorter
Pour contempler des maux que nous fait la nature.
Ce n'est pas celle-ci qu'en Théâtre il faut voir :
On doit à de tels maux une pitié cruelle ;
Mais elle est sans ombre de pitié.
Il faut que l'Art ouvre un monde tel que possible,
Qu'il fasse un monde, & non qu'il le fautive !
Le Théâtre n'est pas l'Hôpital ou la Gênerie.
Si j'y vais pour voir des pleurs,
Ce n'est pas pour me faire un tourment de mes larmes,
Non, c'est pour les aimer, pour y recourir des charmes,
Et de l'illusions offrir les douceurs.
A tous les mouvements dont mon âme est émue,
Se mêle un charme heureux, si de la Poésie,
En me faisant frémir, en me faisant pleurer,
Elle me donne encore le plaisir d'admirer,
Et ce dont finalement que l'Art est un plaisir.

Description du document

Date 1782 (date de l'édition)

Langue Français

Source Paris, Bibliothèque nationale de France, YF-7478

Description de l'édition numérique

Mentions légales Fiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Éditeur Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur

- Barthélemy, Élisabeth (édition numérique)
- Macé, Laurence (édition scientifique)

Informations sur le fichier

Nom original : Molière_à_la_nouvelle_salle_[...]_bpt6k5598024k_Page_68.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.28 Mo

Dimensions : 1408 x 2331 px

Fichier créé le 14/12/2021 Dernière modification le 28/04/2023