

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Adélaïde, ou l'Antipathie pour l'amour](#)[Item](#)[Adélaïde, ou l'Antipathie pour l'amour, comédie en deux actes, en vers de dix syllabes. Représentée pour la première fois, par les Comédiens françois, le 10 juillet 1780](#)[Fichier](#)[Adélaïde, ou l'Antipathie pour l'amour, comédie en deux actes, en vers de dix syllabes. Représentée pour la première fois, par les Comédiens françois, le 10 juillet 1780](#)

Adélaïde, ou l'Antipathie pour l'amour, comédie en deux actes, en vers de dix syllabes. Représentée pour la première fois, par les Comédiens françois, le 10 juillet 1780

Adélaïde, ou l'Antipathie pour l'amour, comédie en deux actes, en vers de dix syllabes. Représentée pour la première fois, par les Comédiens françois, le 10 juillet 1780

Auteur : Dudoyer de Gastels, Gérard (1732-1797)

COMÉDIE. 13
« Ah, mon enfant, je fais vœux, j'ai vœux,
l'homme, son cœur, son espoir n'est connu
que par le sort qui le rend heureux ou malheureux,
entre raison & folie, de se vaincre
à tout, hélas ! faire notre bonheur,
rien n'est si rare, car méconnaître son cœur
c'est se méconnaître son être, & se méconnaître
la loi d'un grand genre de sagesse & de pitié
si la destinée à des jours pleins d'ennui,
à le fuir, à vivre pour s'enfuir,
si, c'est l'homme qui détruit l'homme
à tout de fois où l'homme se confond
à nous fuir, à nous fuir, à nous fuir
à le bonheur appartient aux Amans.
Ils le peuvent, avec des vœux de flamme,
s'enfermer à son cœur & graver dans son âme
en plaçant pure & son tendre bien-être,
ou l'Amour seul perdique à nos souhaits
à, rappelant une épouse chérie, ...
ont les enfans m'attachent à la vie,
à l'espérance des deux épanouissans
à vivre d'ardeur de tous nos sentimens,
à l'amitié féconde, ingénieuse,
à complaisance active, indifférente,
à rendre ceux qui cherchent nos desirs,
ou cœur ému qui goûte les plaisirs ...
à chère enfant, puisse-t-on te définir
par vingt ans d'amour & d'hyménée »

Description du document

Date

- 1780-7-10 (date de la 1ère représentation par les Comédiens Français)
- 1780 (date de l'édition)

LangueFrançais

SourceParis, Bibliothèque nationale de France, 8-YTH-175 (2)

Description de l'édition numérique

Mentions légalesFiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence

Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

ÉditeurLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur

- Barthélemy, Élisabeth (édition numérique)
- Macé, Laurence (édition scientifique)

Informations sur le fichier

Nom original :

Adélaïde_ou_l'Antipathie_pour_l'amour_[...]Dudoyer_de_bpt6k5627183s_Page_13.jp
g

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.26 Mo

Dimensions : 1323 x 2287 px

Fichier créé le 14/12/2021 Dernière modification le 30/04/2023