

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Adélaïde, ou l'Antipathie pour l'amour](#)[Item](#)[Adélaïde, ou l'Antipathie pour l'amour, comédie en deux actes, en vers de dix syllabes. Représentée pour la première fois, par les Comédiens françois, le 10 juillet 1780](#)[Fichier](#)[Adélaïde, ou l'Antipathie pour l'amour, comédie en deux actes, en vers de dix syllabes. Représentée pour la première fois, par les Comédiens françois, le 10 juillet 1780](#)

Adélaïde, ou l'Antipathie pour l'amour, comédie en deux actes, en vers de dix syllabes. Représentée pour la première fois, par les Comédiens françois, le 10 juillet 1780

Adélaïde, ou l'Antipathie pour l'amour, comédie en deux actes, en vers de dix syllabes. Représentée pour la première fois, par les Comédiens françois, le 10 juillet 1780

Auteur : Dudoyer de Gastels, Gérard (1732-1797)

14
A D É L A I D E.
Nous respectons, nous chérissions nos nœuds,
Nous nous aimons, & nous sommes heureux...
Toi l'antipathie : je vois voler tes larmes !
Ma fille, eh bien !...
A D É L A I D E.
Que l'Amour a de charmes
Dans votre bouche, & qu'il y fonde d'un
Mais où trouver un mari tel que vous ?
D'ailleurs, qui peut résister à ma mère ?
M E L L E C O U R T.
Toi, mon enfant : oui, toi ; ton caractère...
Quand à l'avenir, il est ce que je fais :
Je croie en lui mon destin, mes vœux ;
Mille rapports nous unissent ensemble,
Et tu peux voir qu'en tout il me ressemble.
A D É L A I D E.
Peut-être, hélas ! c'est pour mieux m'abuser
Tous les Amans savent se déguiser ;
Et si jamais on me trompait... Mon père !
Protégez-moi : ma liberté m'est chère.
M E L L E C O U R T.
Comment !... Mais non, son esprit seul a tort :
Ton cœur plus doux nous mettra tous d'accord ;
Je n'ai plus rien, ma fille, à te prescrire ;
C'est à lui seul de former de l'intrigue...
Mais point de crainte ; & refoulez-vous bien
Que son avis doit être aussi le tien.
Laisse-moi seul.
(Adélaïde sort.)

Description du document

Date

- 1780-7-10 (date de la 1ère représentation par les Comédiens Français)
- 1780 (date de l'édition)

LangueFrançais

SourceParis, Bibliothèque nationale de France, 8-YTH-175 (2)

Description de l'édition numérique

Mentions légalesFiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
ÉditeurLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur

- Barthélemy, Élisabeth (édition numérique)
- Macé, Laurence (édition scientifique)

Informations sur le fichier

Nom original :

Adélaïde_ou_l'Antipathie_pour_l'amour_[...]Dudoyer_de_bpt6k5627183s_Page_14.jp
g

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.25 Mo

Dimensions : 1280 x 2245 px

Fichier créé le 14/12/2021 Dernière modification le 30/04/2023