

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Journalistes anglais \(Les\)](#)[Item](#)[Journalistes anglais \(Les\), comédie en trois actes en prose](#)[Fichier](#)[Journalistes anglais \(Les\), comédie en trois actes en prose](#)

Journalistes anglais (Les), comédie en trois actes en prose

Auteur : Cailhava d'Estandoux, Jean-François (1730-1813)

COMÉDIE 19
De la fureur de la déesse de la sottise française qui revêt
sous le vénérable masque de l'homme. Mais l'homme est un
singe qui parvient au point d'être un singe homme qui les
fouille, de qui on peut enlever tout ce qui est humain
de même le singe jusqu'à ce qu'il devienne un homme
faux qui se fait passer pour un homme, les parents
de son effronterie d'orgueil, de son air d'homme
d'usage de se venger.

STERLING.
Eh! mais d'où je suis tout cet air d'homme? mais en
d'homme, c'est peut-être, parvenant en temps.

SMITH.
A quel? A des colères, à des fers rôtis aux journaux
pour nous brûler.

STERLING.
Eh bien! les fers, les colères, c'est ce que nous en
faisons? Je vais donner des ordres pour que nos fers soient
brûlés.

SMITH, (le rappelle).
Monsieur, Monsieur, j'espère que vous n'avez pas le génie,
ou l'orgueil, de nous en faire un homme.

STERLING.
Oh! je ne crois pas, j'ai trop bien choisi mes colères.

Fin du premier acte.

Description du document

Date 1782

Langue Français

Source Erasmus University Rotterdam (livre numérique)

Description de l'édition numérique

Éditeur Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur Macé, Laurence (édition scientifique); Suze, Isabelle (édition numérique)

Informations sur le fichier

Nom original : Les_journalistes_anglais_Page_19.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.88 Mo

Dimensions : 2812 x 4696 px

Fichier créé par [Isabelle Suze](#) Fichier créé le 02/03/2023 Dernière modification le 01/05/2023