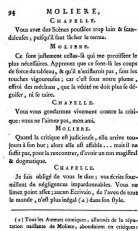


[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Molière](#)[Item Molière](#), drame en cinq actes en prose; imité de Goldoni[Fichier Molière](#), drame en cinq actes en prose; imité de Goldoni

Molière, drame en cinq actes en prose; imité de Goldoni

Auteur : Mercier, Louis-Sébastien (1740-1814)



94
MOLIERE.
CHARLES.
Vous avez été bien malade, n'est-ce pas ?
MOLIERE.
Ce sont jadis ces choses qui me paraissent le
plus nécessaires. Apprenez que ce sont là les coups
de la Providence, à qui l'on doit se soumettre, sans
marcher rétrograde ; car c'est bien votre place,
être au milieu, sans le vouloir, de la part de la
génération, et le sien.
CHARLES.
Vous vous gaudissez visiblement contre la ci-
vilisation, n'est-ce pas, monsieur ?
MOLIERE.
Quand la critique est jalouse, elle n'est tou-
jours à son but ; elle est effrayée, mais elle ne
l'est pas pour la science, c'est en son orgueil
qu'elle se perd.
CHARLES.
Je suis obligé de vous le dire : vous êtes tra-
vaillé de la migraine, n'est-ce pas ? Vous ne
sentez point aller à l'école, de l'année de votre
la mort, c'est à l'école de la mort.
C'est l'École de la mort, c'est la mort de la ci-
vilisation, de la mort, de la mort, de la mort.

Description du document

Date 1776

Langue Français

Source British Library , General Reference Collection DRT Digital Store 1342.g.33.d

Description de l'édition numérique

Éditeur Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur Macé, Laurence (édition scientifique); Suze, Isabelle (édition numérique)

Informations sur le fichier

Nom original : Molière_Page_116.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.47 Mo

Dimensions : 1703 x 2410 px

Fichier créé par [Isabelle Suze](#) Fichier créé le 15/05/2023 Dernière modification le 22/02/2024