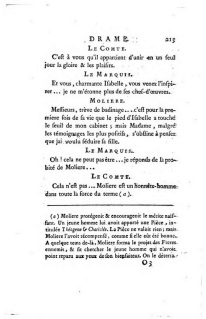
Molière, drame en cinq actes en prose; imité de Goldoni

Auteur : Mercier, Louis-Sébastien (1740-1814)



DRAME. 215

LE COMTE.

C'est à vous qu'il appartient d'unir en un seul jour la gloire & les plaisirs.

LE MARQUIS.

Et vous, charmante Hélotte, vous venez l'inspirer... je ne m'étonne plus de ses chef-d'œuvres.

MOLIERE.

Messieurs, trêve de badinage... c'est pour la première fois de ſa vie que le pied d'Hélotte a touché le ſeuil de mon cabinet; mais Madame, malgré les témoignages les plus poſitifs, s'obſtine à penſer que j'ai voulu ſéduire ſa fille.

LE MARQUIS.

Oh! cela ne peut pas être... je répends de la probité de Moliere...

LE COMTE.

Cela n'eſt pas... Moliere eſt un honnête-homme dans toute la force du terme (a).

(a) Moliere protégeoit & encourageoit le mérite naiſſant. Un jeune homme lui avoit apporté une Pièce, intitulée l'Aigrette-Ghariſſe. La Pièce ne valoit rien; mais Moliere l'avoit étonnerſe, comme il eſt aiſé d'en juger. A quelque tems de-là, Moliere forma le projet des Fourberies, & fit chercher le jeune homme qui s'étoit point reparu aux yeux de lui lorſqu'il en fut dérrière-

O 3

Description du document

Date1776
LangueFrançais
SourceBritish Library , General Reference Collection DRT Digital Store 1342.g.33.d

Description de l'édition numérique

ÉditeurLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
ContributeurMacé, Laurence (édition scientifique); Suze, Isabelle (édition numérique)

Informations sur le fichier

Nom original : Molière_Page_235.jpg
Lien vers le fichier
Extension : image/jpeg
Poids : 0.43 Mo
Dimensions : 1686 x 2386 px
Fichier créé par Isabelle SuzeFichier créé le 15/05/2023 Dernière modification le 22/02/2024

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Ecume/files/show/29193