

34 *Essai de Polignac,*
dans les grands emplois, à
un point privé sans effacer
une chère, ou pour le moins
une éclipse, qui est toujours
une petite éclipse. *Cum non sit*
qui faciat, non erit, et cetera
occurit ?

On ne peut pas toujours se
retirer quand on veut ; fort-
qu'on ne le veut pas, et que
l'on ne le pourrait. La cour
est une sommeuse peinte d'effacer
une vive malice, une amai-
nelle et une mauvaise fantaisie
qui pendant cependant nous fait
et le repos, et se réclament à ses
yeux bourgeois, qui, n'ayant
pas la force de se promener
dans la ville, s'effoient encre
sur leur porte, et se dou-
ment en spectacle, qu'ils don-
nent l'air de la faire mou-
voir d'une main.

Ce qui fait sont dans les grands
emplois, ont besoin de l'opé-

Extension : image/jpeg

Poids : 0.27 Mo

Dimensions : 1236 x 1897 px

Fichier créé le 25/11/2019 Dernière modification le 29/04/2023