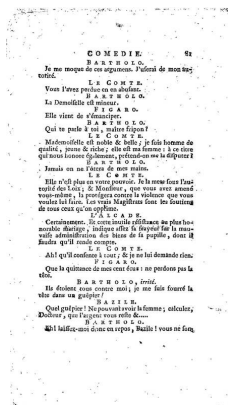


**Barbier de Séville, ou la Précaution inutile (Le),
comédie en quatre actes, par M. de Beaumarchais,
représentée sur le théâtre de la Comédie
Française le 23 février 1775 (avec une Lettre
modérée sur la chute et la critique du Barbier de
Séville)**

Auteur : Beaumarchais, Pierre-Augustin Caron de (1732-1799) ; Beaumarchais, Pierre-Augustin Caron de (1732-1799)



SourceParis, Bibliothèque nationale de France, 8-YTH-1701

Mentions légales
Fiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Éditeur Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur

- Barthélemy, Élisabeth (édition numérique)
- Macé, Laurence (édition scientifique)

Informations sur le fichier

Nom original : Le Barbier de Séville_Page_104.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.3 Mo

Dimensions : 1380 x 2455 px

Fichier créé le 20/05/2020 Dernière modification le 30/04/2023