

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Amants sans le savoir \(Les\)](#)[Item](#)[Amants sans le savoir \(Les\), comédie, en trois actes, et en prose, représentée pour la première fois par les Comédiens ordinaires du Roi, le 6 juillet 1771, au théâtre du Palais des Tuileries](#)

## **Amants sans le sçavoir (Les), comédie, en trois actes, et en prose, représentée pour la première fois par les Comédiens ordinaires du Roi, le 6 juillet 1771, au théâtre du Palais des Tuileries**

**Auteur : Saint-Chamond, Claire-Marie Mazarelli de La Vieuville de (1731-1804)**

### **Les folios**

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

89 Fichier(s)

### **Les mots clés**

[Comédie en 3 actes et en prose](#)

### **Informations éditoriales**

Localisation du documentParis, Bibliothèque nationale de France, 8-YTH-580

Entité dépositaireParis, Bibliothèque nationale de France

Identifiant Ark sur l'auteur<http://ark.bnf.fr/ark:/12148/cb12001405h>

### **Informations sur le document**

GenreThéâtre (Comédie)

Éléments codicologiques88 p. ; in-8

Date

- 1771-07-06 (date de la 1ère représentation par la Comédie Française)
- 1771 (date de la 1ère édition)

LangueFrançais

Lieu de rédactionParis, chez Monory

# Relations entre les documents

Collection Amans sans le savoir (Les)

[Amans sans le savoir \(Les\), comédie en trois actes et en prose](#) a pour édition approuvée cet ouvrage

---

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

## Édition numérique du document

Mentions légalesFiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)  
Éditeur de la ficheLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)  
Contributeur(s)

- Barthélemy, Élisabeth (édition numérique)
- Macé, Laurence (édition scientifique)

## Citer cette page

Saint-Chamond, Claire-Marie Mazarelli de La Vieuville de (1731-1804), *Amans sans le savoir (Les)* comédie, en trois actes, et en prose, représentée pour la première fois par les Comédiens ordinaires du Roi, le 6 juillet 1771, au théâtre du Palais des Tuileries, 1771 (date de la 1<sup>ère</sup> édition) ; 1771-07-06 (date de la 1<sup>ère</sup> représentation par la Comédie Française)

Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 15/01/2026 sur la plate-forme EMAN :  
<https://eman-archives.org/Ecume/items/show/126>

Copier

Notice créée le 05/05/2020 Dernière modification le 23/05/2023

---