

# Réunion des Amours (La), comédie héroïque en un acte et en prose

Auteur : Marivaux, Pierre de (1688-1763)

Voir la transcription de cet item

## Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

38 Fichier(s)

## Informations éditoriales

Représentation

- 1731-11-05
- 1731-11-09

Localisation du documentParis, Bibliothèque de la Comédie Française, ms. 106

Entité dépositaireParis, Bibliothèque-musée de la Comédie Française

Identifiant Ark sur l'auteur<http://ark.bnf.fr/ark:/12148/cb119146220>

Flipbook de la Comédie française[Paris, Bibliothèque de la Comédie Française, ms. 106](#)

## Informations sur le document

GenreThéâtre (Comédie héroïque)

Date

- 1731-10-23 (visa de censure)
- 1731-11-05 (1ère représentation par les Comédiens Français)

LangueFrançais

Lieu de rédaction

- France
- Paris

# Relations entre les documents

## Collection Réunion des Amours (La)

Cet ouvrage a pour approbation :

[\[Approbation de La Réunion des Amours\]](#)

Cet ouvrage a pour recension :

[\[Recension du Mercure de France\]](#)

Cet ouvrage a pour édition approuvée :

[Réunion des Amours \(La\), comédie héroïque](#)

[Réunion des Amours \(La\), comédie héroïque](#)

Cet ouvrage a pour édition clandestine :

[Réunion des Amours \(La\), comédie héroïque](#)

[Réunion des Amours \(La\), comédie héroïque](#)

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

## Édition numérique du document

Mentions légalesFiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence

Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Éditeur de la ficheLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s)

- Barthélémy, Élisa (édition numérique)
- Macé, Laurence (édition scientifique)
- Mehrbrey, Sophia (transcription)

## Citer cette page

Marivaux, Pierre de (1688-1763), *Réunion des Amours (La)* comédie héroïque en un acte et en prose, 1731-10-23 (visa de censure) ; 1731-11-05 (1ère représentation par les Comédiens Français)

Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Ecume/items/show/157>

Notice créée le 03/11/2020 Dernière modification le 23/05/2023