AccueilRevenir à l'accueilCollectionNitetisItemNitetis, tragédie en cinq actes et en vers

Nitetis, tragédie en cinq actes et en vers

Auteur: Danchet, Antoine (1671-1748)

Description & Analyse

DescriptionD'après l'annotation au crayon portée sur la page de garde du manuscrit, la pièce fut représentée pour la première fois sur la scène du Théâtre Français le 11 février 1723. Le manuscrit est paraphé dès la page de titre « Première feuille » puis systématiquement en haut à droite. La dernière page (f. 66r) porte l'autorisation du lieutenant de police Voyer d'Argenson : « Veu Permis de representer le 4 fevrier mil sept cent vingt trois De Voyer d'Argenson ».

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

74 Fichier(s)

Informations éditoriales

Représentation1723-02-11

Localisation du documentParis, Bibliothèque de la Comédie Française, ms. 92bis Entité dépositaireParis, Bibliothèque-musée de la Comédie Française Identifiant Ark sur l'auteurhttp://ark.bnf.fr/ark:/12148/cb11995969c Flipbook de la Comédie françaiseParis, Bibliothèque de la Comédie Française, ms. 92bis

Informations sur le document

GenreThéâtre (Tragédie) Eléments codicologiques67 p. Date

- 1723-02-04 (visa de censure)
- 1723-02-11 (première représentation)

LangueFrançais Lieu de rédactionParis

Relations entre les documents

Collection Nitetis

Cet ouvrage a pour édition approuvée : Nitetis tragédie dédiée au Roy par M. Danchet, de l'Académie française

Afficher la visualisation des relations de la notice.

Édition numérique du document

Mentions légales

- Fiche: Laurence Macé CEREdI, UR 3229 Université de Rouen-Normandie; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Bibliothèque-musée de la Comédie-Française. L'utilisation des images est strictement limitée à ce site. Toute autre utilisation nécessite une demande auprès de la bibliothèque-musée de la Comédie-Française.

Éditeur de la ficheLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Contributeur(s)Macé, Laurence (édition scientifique)

Citer cette page

Danchet, Antoine (1671-1748), *Nitetis, tragédie en cinq actes et en vers* 1723-02-04 (visa de censure); 1723-02-11 (première représentation)

Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 19/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Ecume/items/show/188

Notice créée par <u>Laurence Macé</u> Notice créée le 02/10/2021 Dernière modification le 23/05/2023