

# **Antique Moderne ou l'Amateur (L'), comédie en un acte et en vers**

**Auteur : Barthe, Nicolas-Thomas (1736-1785)**

## **Description & Analyse**

Description

### **Les folios**

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

57 Fichier(s)

## **Informations éditoriales**

Représentation1764-03-03

Localisation du documentParis, Bibliothèque-musée de la Comédie Française ms. 241

Entité dépositaireParis, Bibliothèque-musée de la Comédie Française

Identifiant Ark sur l'auteur<http://ark.bnf.fr/ark:/12148/cb134792473>

Flipbook de la Comédie française[Paris, Bibliothèque-musée de la Comédie Française ms. 241](#)

## **Informations sur le document**

GenreThéâtre (Comédie)

Éléments codicologiques50 p.

Date1764-03-12 (visa de censure)

LangueFrançais

Lieu de rédactionParis

## **Édition numérique du document**

Mentions légales

- Fiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

- Images : Bibliothèque-musée de la Comédie-Française. L'utilisation des images est strictement limitée à ce site. Toute autre utilisation nécessite une demande auprès de la bibliothèque-musée de la Comédie-Française.

Éditeur de la fiche Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)  
Contributeur(s) Macé, Laurence

## Citer cette page

Barthe, Nicolas-Thomas (1736-1785), *Antique Moderne ou l'Amateur (L')*, comédie en un acte et en vers 1764-03-12 (visa de censure)

Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 11/01/2026 sur la plate-forme EMAN :  
<https://eman-archives.org/Ecume/items/show/248>

Notice créée par [Laurence Macé](#) Notice créée le 28/10/2021 Dernière modification le 23/05/2023

---