

Médecin de l'esprit (Le), comédie en un acte et en vers

Auteur : Guyot de Merville, Michel (1696-1755)

Description & Analyse

Description D'après un carton inséré dans le manuscrit, la pièce anonyme, "attribuée à l'abbé Desfontaines mais qu'on dit de Guyot de Merville" ne connaît qu'une seule représentation sur la scène du Théâtre Français le 14 octobre 1739 et ne fut pas imprimée.

Le manuscrit qu'une note bibliographique postérieure donne comme "certainement de Guyot de Merville et certainement aussi autographe d'après vérification faite dans le cabinet de M. de Soleinne", est donc le seul témoignage subsistant de la pièce.

Le manuscrit est paraphé et doublement signé de la main de Crébillon, en tant que censeur et au nom du lieutenant de police, le 22 septembre 1739: "J'ay lû par ordre de Monsieur le Lieutenant général de Police une comedie qui a pour titre Le Médecin de l'esprit et je crois que l'on peut en permettre la représentation ce 22 7bre 1739." (f. 22r)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

59 Fichier(s)

Informations éditoriales

Représentation 1739-10-14

Localisation du document Paris, Bibliothèque-musée de la Comédie Française ms. 155

Entité dépositaire Paris, Bibliothèque-musée de la Comédie Française

Identifiant Ark sur l'auteur <http://ark.bnf.fr/ark:/12148/cb12463273v>

Flipbook de la Comédie française [Paris, Bibliothèque-musée de la Comédie Française ms. 155](#)

Informations sur le document

Genre Théâtre (Comédie)

Eléments codicologiques22 f.
Date1739-09-22 (visa de censure)
LangueFrançais
Lieu de rédactionParis

Édition numérique du document

Mentions légales

- Fiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Bibliothèque-musée de la Comédie-Française. L'utilisation des images est strictement limitée à ce site. Toute autre utilisation nécessite une demande auprès de la bibliothèque-musée de la Comédie-Française.

Éditeur de la ficheLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur(s)Macé, Laurence (édition scientifique)

Citer cette page

Guyot de Merville, Michel (1696-1755), *Médecin de l'esprit (Le)*comédie en un acte et en vers, 1739-09-22 (visa de censure)

Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 11/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Ecume/items/show/251>

Notice créée par [Laurence Macé](#) Notice créée le 01/12/2021 Dernière modification le 23/05/2023
