

Venise sauvée, tragédie en cinq actes et en vers

Auteur : La Place (de), Pierre-Antoine (1707-1793)

Informations éditoriales

Représentation1746-12-05

Localisation du documentParis, Bibliothèque-musée de la Comédie Française ms. 181

Entité dépositaireParis, Bibliothèque-musée de la Comédie Française

Identifiant Ark sur l'auteur<http://ark.bnf.fr/ark:/12148/cb11997175k>

Flipbook de la Comédie française[Paris, Bibliothèque-musée de la Comédie Française ms. 181](#)

Informations sur le document

GenreThéâtre (Tragédie)

Éléments codicologiques37 f.

Date1747-01-11 (visa de censure)

LangueFrançais

Lieu de rédactionParis

Relations entre les documents

Collection Venice sauvée

Cet ouvrage a pour édition approuvée :

[Venise sauvée, tragédie. Représentée par les Comédiens françois, le 5 décembre 1746... \[Seconde édition\]](#)□

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Édition numérique du document

Mentions légalesFiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Éditeur de la ficheLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur(s)Macé, Laurence (édition scientifique)

Citer cette page

La Place (de), Pierre-Antoine (1707-1793), *Venise sauvée, tragédie en cinq actes et en vers* 1747-01-11 (visa de censure)

Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 31/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Ecume/items/show/260>

Copier

Notice créée par [Laurence Macé](#) Notice créée le 22/12/2021 Dernière modification le 23/05/2023
